

## دور المُعلّم في إكساب الطّالِب مهارات القرن ٢١ من خلال أسلوبه في التّعليم

د. فيولا مخزوم (\*)

### ملخص البحث

تشير مهارات القرن الحادي والعشرين في عالم التّعليم إلى التّحوّل في استراتيجيات التّعليم والمناهج الدّراسية لتأهيل الطّالِب لكي يكونوا مستعدّين لتلبية متطلّبات العصر المتطوّر الذي نعيشه الآن، وسنعيّشه في المستقبل القريب. فكلّ مواطن في القرن الحادي والعشرين مطالب بالمشاركة وبشكلٍ متزايد في التّواصل بين الثقافات، والتّفكير النّقدي، والتّكامل التّكنولوجي، وأكثر من ذلك بكثير. في وقتٍ يشهد فيه العالم تحوّلًا تربويًا، لم يعد هناك من مكان لحفظ الحقائق والأرقام عن ظهر قلب، بل أصبح التّعليم ينطوي على البحث عن إجابات من خلال التّحليل، والاستنتاج، والنّظر في البيئات غير المألوفة. إنّ الهدف من هذه الدّراسة هو تعرّف مدى مساهمة برامج التّعليم العالي في لبنان في إكساب الطّالِب مهارات

القرن الحادي والعشرين. وقد أُجريت هذه الدّراسة على جامعة القديس يوسف في بيروت، والجامعة الأميركيّة في بيروت. لقد شملت العينيّة ثلاث كليّات في كلّ من الجامعات الثلاث (العلوم التّربويّة، والعلوم الاقتصاديّة، والهندسة). جُمعت البيانات كذلك الأمر عبر إرسال الاستبيانات عبر البريد الإلكتروني إلى الطّالِب الذين بلغ عددهم (٨٩) طالبًا من أجل معرفة مدى الدّور الذي يؤدّيه المُعلّم في نقل هذه المهارات وتنميتها لدى الطّالِب.

اشتمل البحث على الكلمات المفتاحيّة الآتية: مهارات القرن الحادي والعشرين، الجامعات الخاصة، أسلوب المعلم في التدريس.

### المقدّمة

يمتاز القرن الحادي والعشرون بتطوّرات عديدة في جميع جوانب الحياة الإنسانيّة:

(\*) أستاذة جامعيّة ورئيسة قسم الاعداد العام في الجامعة الاسلاميّة في لبنان، ودكتوراه في العلوم التربويّة من جامعة القديس يوسف في بيروت.

٢٠١٩، في "استيعاب العلوم والتكنولوجيا ورفع المهارات والكفايات المهنية وتطوير المجتمع ليصبح مجتمعاً للمعرفة حتى يتمكّن من التنافس في سوق العمل العالمية"، لا سيما وأنّ التعلّم المستمرّ مدى الحياة هو الصيغة المطلوبة التي لا بديل عنها للجميع (Cottrell, 2017).

ولأنّ التعلّم لا يقف عند زمن محدّد، وإنما يمتدّ بامتداد حياة الإنسان، فيمكنه دائماً من اكتساب كلّ ما هو جديد؛ وبما أنّ الجامعة هي من مؤسسات التعليم والتّربية في المجتمع، وأعلى درجات الهرم في نظام التّربية. (Daas, 2019) ومع التّطوّرات والتّغيّرات التي يشهدها العالم، هذه الأخيرة مع مرور الزمن سبّغت من السمات، فهي مكان الامتياز العقلي وتثقيف الفكر، والمعرفة الموضوعية، فضلاً عن كونها مكاناً لإنتاج المعرفة لذاتها ونقلها لمن في إمكانهم استيعابها والاستفادة منها.

يُمكننا القول إنّ مؤسسات التعلّم العالي تساهم في تشكيل شخصية الطالب، وبناء المعارف والمهارات المعرفية والسلوكية لديه، وتُمكنه من الاعتماد على نفسه، واتّخاذ القرارات الشخصية المستقلة بحكمة ومنطق، ونحن هنا لا نعني بالاستقلالية الفردية المطلقة (Dunne, 2015)، وإنما نعني تعزيز الثقة بالنفس وعدم الاعتماد على الآخرين، وانتراع القيم الاتكالية من الوجدان لتشجيع الطالب على المبادرات الفردية والإبداعية التي تُعدّ المعيار الأساس في العمل الجامعي.

### إشكالية البحث

تفرض متغيّرات العصر الحاليّة على أشكال المنظّمات جميعها امتلاك رأس مال بشريّ وكفاءات ذات معارف ومهارات وقدرات متميّزة، وعلى مستوى عالٍ من الإبداع والقدرة على

المعرفية، والتكنولوجية، والتعليمية، فضلاً عن مهارات الحياة. فنحن نعيش اليوم في عصر المعرفة والمنافسة الاقتصادية والتكنولوجية بين الدول (Arun, 2018) وهذا بدوره يؤدي إلى حاجة المنظّمات إلى موظّفين يمتلكون مهارات تمكّنهم من العمل والحياة معاً، والاعتماد في التّواصل مع الآخرين على التّقنيات الحديثة. وهذا ما يُسمّى بمهارات القرن الحادي والعشرين، إذ تواجه البشرية جمعاء في هذا القرن تحديات كثيرة، سواءً في المجتمع كالتّغيّرات المناخية، وظهور بعض الأمراض والأوبئة الجديدة (Bednar, 2012)، أم في الاقتصاد حيث نشهد أيضاً تغيّرات كالاكتشافات والابتكارات، والتّغيرات، والسّننات الجديدة، فضلاً عن التّعدّيات على المستويات الشّخصية، وأهمّها إسكانية الحصول على الوظيفة التي تُحاكي طموح الفرد وتساهم في حصوله على السّعادة والاستقرار معاً. ولمواكبة هذه البيئة سريعة التّغير وكثيرة التعقيد، هناك عدد من المهارات التي تتيح لمالكها التّعامل مع كل التّحوّلات التي سبق ذكرها، علماً أنّ هذه المهارات ليست وليدة هذا القرن فحسب، بل هي امتداد للمهارات الأساس التي كان يمتلكها الفرد في الماضي (Cleary & Quinn, 2016)، وذلك بسبب عدم إغفال مهارات القرن الحادي والعشرين للمهارات القديمة، لا بل أُضيف إليها ما يُمكن الفرد من العيش ببسورة أكثر كفاءة في زمن أصبح كثير المطالب من المهارات والكفاءات المتجدّدة.

إنّ هذا القرن الذي يعتمد على المعرفة واقتصادها، يتطلّب إعداد أجيالٍ من المتعلّمين الذين يمتلكون المهارات اللازمة لاكتشافها، واستعمالها، والمشاركة فيها، بالإضافة إليها، وذلك لا يتحقّق إلّا من خلال المؤسّسات التعليمية، ولا سيما مؤسّسات التعليم العالي. لذلك، فإنّ التّعليم العالي، وفي ظلّ كلّ هذه المتطلّبات، أمام تحديات كبيرة، حدّتها اليونسكو

- \* هل أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم يساهم في اكتساب الطالب المخرج مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات؟
- \* هل أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم يساهم في اكتساب الطالب المخرج مهارة الابتكار والإبداع؟
- \* هل أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم يساهم في اكتساب الطالب المخرج مهارة المبادرة والتوجيه؟
- \* هل أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم يساهم في اكتساب الطالب المخرج مهارة التفاعل الاجتماعي والتعاونية؟
- \* هل أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم يساهم في اكتساب الطالب المخرج مهارات التواصل الفعال؟
- \* هل أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم يساهم في اكتساب الطالب المخرج المهارات المعلوماتية؟
- \* فرضيات البحث:
- \* توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم وإكساب الطالب المخرج المهارة التكنولوجية.
- \* توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم وإكساب الطالب المخرج مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات.
- \* توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم وإكساب الطالب المخرج مهارة الابتكار والإبداع.
- \* توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم وإكساب الطالب المخرج مهارة المبادرة والتوجيه.
- \* توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم وإكساب الطالب المخرج مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي.

الاستجابة السريعة لمتطلبات التغيير، وبالشكل الذي يضمن لمؤسسات التعليم العالي البقاء، والاستمرار، والمنافسة من خلال التميز في الأداء والبرامج التعليمية التي تقدمها وتحاكي متطلبات القرن الواحد والعشرين. من هنا، وجب على مؤسسات التعليم العالي إيجاد الطرق المثلى لاستثمار العقل البشري وتنميتها، واستغلال هذه الطاقات البشرية نحو الوصول إلى الإبداع والابتكار الخلاق واعتماد التكنولوجيا المتطورة.

لقد بدأت فكرة الإشكالية تتبلور من خلال أطروحة ترلينج وفادل (Trilling & Fadol, 2009) على أنها فجوة مهارات القرن الحادي والعشرين والتي سوف تكلف قطاع الأعمال مبالغ مالية كبيرة لإيجاد العمالة الماهرة، وتوطينها، وإعادة تأهيل المتقاعدين للوصول إلى المستوى المطلوب من خلال برامج تدريبية مكلفة، علماً أن تعزيز كفاءات القرن الحادي والعشرين عملية تدريجية لا تتحقق إلا من خلال نظم تعليم متطورة؛ انطلاقاً مما سبق، لتحديد مسألة البحث في تحولات القرن الحادي والعشرين وما تفرضه من السيطرة الرقمية على كل مناحي الحياة، والتي لا يمكن التعامل معها إلا باكتساب عدد من المهارات والكفايات الضرورية للأفراد، ليتسنى لهم المشاركة في مجتمع سريع الحركة والتغير، علماً أن الدراسات التي تربط بين التعليم العالي ومهارات القرن الحادي والعشرين كانت قليلة جداً على الصعيد المحلي، ما دفعنا إلى البحث في الدور الذي يؤديه المعلم في إكساب الطلاب مهارات القرن الحادي والعشرين من خلال أسلوبه في التعليم. إذ تتفرع من الإشكالية الأسئلة البحثية الآتية.

- \* هل أسلوب التدريس الذي يعتمد على المعلم يساهم في اكتساب الطالب المخرج المهارة التكنولوجية؟

العلاج سيؤثر على المجموعة التجريبية أم لا. في هذه الدراسة، قمنا بتنفيذ تدخل وقارنا النتائج قبل نشر التدخل على نفس المجموعة.

- طريقة إجراء الدراسة الميدانية

لقد قمنا بدراسة رد فعل الطلاب على أداء المعلم خلال فصل دراسي كامل، أي ما يقارب النلات أشهر ونصف الشهر، إذ تم توزيع هذا الاستبيان على طلاب مقرر "أخلاقيات الأعمال والمسؤولية الاجتماعية"، مرتين خلال الفصل، حيث قام المعلم منذ بداية الفصل وحتى نهاية الأسبوع السادس بشرح المحاضرات بطريقة روتينية، مؤدياً واجباته في التعليم بشرح الدرس المقرر لكل حصة بهدف وحيد وهو أن يفهم الطالب ويعي مضمون الدرس، ويقوم بالواجبات المطلوبة منه ضمن نطاق التعليم الروتيني، كالمشاركة في الإجابة عن بعض الأسئلة التي يطرحها المعلم أو التحوار في بعض المواضيع التي تتعلق بالفكرة المطروحة. وبعد انتهاء هذه الأسابيع الستة، قام المعلم بتوزيع استبيان على الطلاب لمعرفة رأيهم في أداء المعلم، وجودة المقرر، والاستفادة التي اكتسبها الطالب من خلال هذا المقرر.

في بداية الأسبوع السابع، بدأ المعلم أسلوباً جديداً في شرحه الدرس وتعامله مع الطلاب، وتم إدخال بعض الوسائل التكنولوجية لعرض الأفكار الرئيسية المطروحة لكل درس، وعرض بعض الفيديوهات المصورة التي تختص بالموضوع المطروح لكل حصة. هذا واستخدم المعلم أسلوب العصف الذهني في محاضراته ليتشارك الطلاب الأفكار في ما بينهم، مع إعطاء الأمثلة من واقع الحياة التي يعيشها الطالب في مجتمعه وبيئته، واعتماد الإحصاءات الصادرة عن الجهات الرسمية.

\* توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطالب المخرج مهارات التواصل الفعال.

\* توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطالب المخرج المهارات المعلوماتية.

لقد طبقت الدراسة الميدانية خلال العام ٢٠٢١.

### منهجية البحث

بناءً على طبيعة الدراسة وأهدافها التي نسعى إلى تحقيقها ومن أجل التأكد من صحة فرضياتها والإجابة عن أسئلتها، تم اعتماد منهجين بحثيين:

- الأول: هو المنهج الوصفي. يقوم المكون الوصفي في المنهج المتبع على التركيز على المراجع المتاحة التي تعالج موضوعات الدراسة، وبصفة خاصة المراجع التي تكلمت عن امتلاك مهارات القرن الواحد والعشرين وبناء رأس المال البشري (الدراسات النظرية والتطبيقية التي تحتويها المراجع العلمية، والدراسات والتقارير التي تصدر عن هيئات متعددة). يقوم هذا المنهج أيضاً بدراسة الظاهرة كما هي في الواقع، ووصفها وصفاً دقيقاً، ويعبر عنها تعبيراً كيفياً وكمياً.

- الثاني: يهدف التصميم التجريبي، وفقاً لكريسويل (Cresswell, 2012, p37)، إلى تحديد ما إذا كان للمعاملة الخاصة تأثير على المجموعة التي تجري الدراسة عليها أم لا. يتدخل الباحث من خلال توفير علاج محدد لمجموعة تسمى المجموعة التجريبية وحجبها عن مجموعة أخرى تسمى مجموعة التحكم. يقارن الباحث بعد ذلك نتائج المجموعتين لتحديد ما إذا كان

## تحليل الدراسة الميدانية

القسم الأول: طرق التعليم الحديثة.

- المحور الأول: المهارة التكنولوجية.

من خلال هذا المحور قمنا بدراسة العلاقة بين أسلوب التدريس الذي يعتمده المعلم وإكساب الطلاب المهارة التكنولوجية من خلال طرح السؤال التالي: "هل أسلوب التدريس الذي يعتمده المعلم يساهم في إكساب الطالب المهارة التكنولوجية؟ وللإجابة عنه تم طرح الفرضية التالية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمده المعلم وإكساب الطالب المهارة التكنولوجية". ويوضح لنا الجدول رقم ١ هذه العلاقة على النحو الآتي:

## الجدول رقم ١

درجة اكتساب المهارة التكنولوجية لدى الطلاب من خلال طرق التعليم الحديث

Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	
١,٢٢٧	٣,٧١	٥	١	٨٩	١. يستخدم المعلم الوسائل التكنولوجية لشرح الدرس/ طرق التعليم الحديثة
١,٣٥٠	٣,٧١	٥	١	٨٩	٢. يُشجع المعلم الطلاب على استعمال الوسائل التكنولوجية في الأبحاث العائدة لهذا المقرر/ طرق التعليم الحديثة
١,٤١٧	٢,٩٤	٥	١	٨٩	٣. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استعمال برامج الكمبيوتر المتعلقة بالبحث العلمي/ طرق التعليم الحديثة
١,٠٨٧٤٠	٣,٤٥٣٢	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	المهارة التكنولوجية / طرق التعليم الحديثة

تبين لنا، من خلال الجدول السابق، حيث تم تحليل المحور الأول المتعلق بـ "المهارة التكنولوجية"، أنّ معدل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٣,٤٥)، ما يعني أنّ الدرجة (متوسطة). وهذا يدلّ على أنّ الطلاب اكتسبوا بعضاً من "المهارة التكنولوجية" التي زوّدهم بها المعلم من خلال هذين المقررين، إذ تراوح معدل الحساب المتوسط ما بين (٢,٩٤)، بدرجة ارتباط (متوسطة) و(٣,٧١)، بدرجة (قوية).

### المسور الثاني: مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات.

من خلال هذا المحور قمنا بدراسة العلاقة بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطلاب مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات من خلال طرح السؤال التالي: "هل أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم يساهم في إكساب الطالب مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات؟ وللإجابة عنه تم طرح الفرضية التالية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطالب مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات". ويوضح لنا الجدول رقم ٢ هذه العلاقة على النحو الآتي:

#### الجدول رقم ٢

درجة اكتساب مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات لدى الطلاب من خلال طرق التعليم الحديث

Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	
١,٢٢٠	٣,٨٩	٥	١	٨٩	٤. يُعطي المعلم أمثلة عن كافة المواضيع المطروحة في الدرس الواحد/ طرق التعليم الحديثة
١,٣٠٤	٣,٦٧	٥	١	٨٩	٥. يناقش المعلم الافكار المطروحة مع الطلبة/ طرق التعليم الحديثة
١,٢٢٤	٣,٨٤	٥	١	٨٩	٦. يعلم المعلم طلابه كيفية تحليل وتقييم المعلومات والبيانات/ طرق التعليم الحديثة
٠,٩٩٠٧٦	٣,٨٠١٥	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات / طرق التعليم الحديثة

لقد تم في الجدول السابق تحليل المحور الثاني المتعلق بـ "مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٣,٨٠)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (قوية). وهذا يدلّ على أنّ الطلبة قد اكتسبوا من أداء المعلم وأسلوبه في التعليم ما ينمي لديهم هذه المهارة.

## - المحور الثالث: مهارات الإبداع والابتكار.

من خلال هذا المحور قُمنّا بدراسة العلاقة بين أسلوب التدريس الذي يعتمدهُ المُعَلِّم وإكساب الطُّلاب مهارات الإبداع والابتكار من خلال طرح السؤال التالي: "هل أسلوب التدريس الذي يعتمدهُ المُعَلِّم يُساهم في إكساب الطُّلاب مهارات الإبداع والابتكار؟ وللإجابة عنه تم طرح الفرضية التالية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمدهُ المُعَلِّم وإكساب الطُّلاب مهارات الإبداع والابتكار". ويوضح لنا الجدول رقم ٣ هذه العلاقة على النحو الآتي:

الجدول رقم ٣: درجة اكتساب مهارات الإبداع والابتكار لدى الطُّلاب من خلال طرق التَّعليم الحديث

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	
١,٢٢٩	٣,٨٩	٥	١	٨٩	٧. يحاول المعلم خلق أفكار جديدة من خلال اعتماده طريقة العصف الذهني في التعليم/ طرق التَّعليم الحديثة
١,٢٦١	٣,٧٢	٥	١	٨٩	٨. يدرس المعلم المقرر بطريقة مبتكرة وجديدة/ طرق التَّعليم الحديثة
١,٢٨٠	٣,٥٤	٥	١	٨٩	٩. لقد تم تقديم الأبحاث بطريقة الفيديو المصور/ طرق التَّعليم الحديثة
١,٢٨١	٣,٣٦	٥	١	٨٩	١٠. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر إبتكار أفكار جديدة/ طرق التَّعليم الحديثة
٠,٩٤٢٣٢	٣,٦٢٦٤	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارة الابتكار والإبداع/ طرق التَّعليم الحديثة

لقد تمّ في الجدول ٣ تحليل المحور الثالث المتعلّق بـ "مهارات الإبداع والابتكار"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٣,٦٢) ما يعني أنّ درجة الارتباط (قويّة). وقد بدأ واضحاً من خلال الأفكار التي طرحها الطُّلبة في الفيديوهات المصوّرة، ومن خلال أدائهم، أنّهم يتمتّعون بأفكارٍ إبداعية ومبتكرة تُحاكي قضايا اجتماعية ملحة لا بدّ من طرحها لتسليط الضوء عليها.

### – المحور الرابع: مهارات المبادرة والتوجيه الذاتي.

من خلال هذا المحور قمنا بدراسة العلاقة بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطلاب مهارات المبادرة والتوجيه الذاتي من خلال طرح السؤال التالي: "هل أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم يساهم في إكساب الطلاب مهارات المبادرة والتوجيه الذاتي؟ وللإجابة عنه تم طرح الفرضية التالية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطلاب مهارات المبادرة والتوجيه الذاتي". ويوضح لنا الجدول رقم ٤ هذه العلاقة على النحو الآتي:

الجدول رقم ٤: درجة اكتساب مهارة التوجيه الذاتي لدى الطلاب من خلال طرق التعليم الحديث

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٢٦١	٣,٧٢	٥	١	٨٩	١١. يشجع المعلم طلابه كثيراً على البحث العلمي / طرق التعليم الحديثة
١,١٣٦	٣,٨٨	٥	١	٨٩	١٢. يحفزني المعلم كثيراً ويزيد من ثقتي بنفسي / طرق التعليم الحديثة
١,٣٠٦	٣,٩٠	٥	١	٨٩	١٣. يتضمن المقرر أنماط مختلفة من أنماط التعلم الذاتي / طرق التعليم الحديثة
١,١٩٢	٣,٨٢	٥	١	٨٩	١٤. يشجع المعلم ويحفز الطلاب على التعليم الذاتي / طرق التعليم الحديثة
٠,٩٠٢٦٤	٣,٨٢٨٧	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارة التوجيه الذاتي / طرق التعليم الحديثة

لقد تمّ في الجدول رقم ٤ تحليل المحور الرابع المتعلّق بـ "مهارات المبادرة والتوجيه الذاتي"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٣,٨٢)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (قويّة). فقد قام الطلاب باختيار الأبحاث التي يودّون تنفيذها من خلال مبادرات خاصّة بهم، وهذا ما جعلهم يتمتّعون بهذه المهارة، الأمر الذي أكسبهم ثقةً في النفس واعتماداً على الذات. في هذا السياق.

## - المحور الخامس: مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي.

من خلال هذا المحور قمنا بدراسة العلاقة بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطلاب مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي من خلال طرح السؤال التالي: "هل أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم يساهم في إكساب الطلاب مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي؟ وللإجابة عنه تم طرح الفرضية التالية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطلاب مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي". ويوضح لنا الجدول رقم ٥ هذه العلاقة على النحو الآتي:

الجدول رقم ٥: درجة اكتساب مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي لدى الطلاب من خلال طرق التعليم الحديث

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٢٦٧	٣,٦١	٥	١	٨٩	١٥. يسلط المعلم الضوء من خلال المقرر على المشاكل الاجتماعية ونعمل سوياً على وضع الحلول لها من خلال الأبحاث العلمية/ طرق التعليم الحديثة
١,٢٠٢	٢,٣٩	٥	١	٨٩	١٦. عالجت الأبحاث مواضيع متعددة تهتم بالعلاقات العلامة بالبيئة والصحة والأخلاق وتحمل المسؤولية/ طرق التعليم الحديثة
١,٣٠٤	٣,٥٨	٥	١	٨٩	١٧. لقد وفر لنا الاستاذ الفرصة للمشاركة في الأنشطة المختلفة/ طرق التعليم الحديثة
٠,٩٩٧٢٣	٣,١٩٤٨	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي/ طرق التعليم الحديثة

لقد تمّ في الجدول رقم ٥ تحليل المحور الخامس المتعلّق بـ "مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسطّ الحسابي لهذا المحور (٣,١٩)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (متوسطة). وبدا ذلك واضحاً من خلال مشاركة الطلاب في النّشاطات التي تعدها الجامعة وليس في نشاطات كئيّة الاقتصاد وإدارة الأعمال فحسب، فضلاً عن بعض النّشاطات خارج الجامعة كالمعارض الجامعيّة، والمعارض التي تختصّ بالتكنولوجيا، والمؤتمرات التي ينظّمها اتحاد المصارف العربيّة في بيروت.

## - المحور السادس: مهارات التّواصل الفعّال.

من خلال هذا المحور قُمنّا بدراسة العلاقة بين أسلوب التدريس الذي يعتمدّه المُعلّم وإكساب الطّلاب مهارات التّواصل الفعّال من خلال طرح السّؤال التالي: "هل أسلوب التدريس الذي يعتمدّه المُعلّم يُساهم في إكساب الطّلاب مهارات التّواصل الفعّال؟ وللإجابة عنه تمّ طرح الفرضية التالية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمدّه المُعلّم وإكساب الطّلاب مهارات التّواصل الفعّال". ويوضّح لنا الجدول رقم ٦ هذه العلاقة على النحو الآتي:

الجدول رقم ٦: درجة اكتساب مهارات التّواصل الفعّال لدى الطّلاب من خلال طرق التّعليم الحديث

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٠٩٢	٤,٠١	٥	١	٨٩	١٨. ترك هذا المقرر لدي تجربة ممتعة / طرق التّعليم الحديثة
١,٢٢٦	٣,٨٠	٥	١	٨٩	١٩. يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والضغوطات التي نمر بها خلال الفصل / طرق التّعليم الحديث
١,٢٧٠	٢,٩٨	٥	١	٨٩	٢٠. يفايقنا المعلم أثناء الاستعانة بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به / طرق التّعليم الحديث
١,٢٤١	٣,٧٨	٥	١	٨٩	٢١. يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التعليم ليشجعنا على العمل الجماعي / طرق التّعليم الحديث
١,٣٤٥	٣,٠٩	٥	١	٨٩	٢٢. لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الآخرين في الأبحاث المشتركة / طرق التّعليم الحديث
٠,٨٤٣٧٥	٣,٧٣٠٣	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارات التّواصل الفعّال / طرق التّعليم الحديث

لقد تمّ في الجدول رقم ٦ تحليل المحور السادس المتعلّق بـ "مهارات التّواصل الفعّال"، إذ بلغ معدّل المتوسّط الحسابي لهذا المحور (٣,٧٣)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (قويّة). فقد حاول المُعلّم جاهداً من خلال هذا النّشاط أن يُنمّي لدى الطّلبة مهارة التّعاون في ما بينهم، عبر إعداد أبحاثهم والعمل كفريقيّ واحد، ما يحثّم عليهم التّواصل الفعّال لنجاح الهدف المنشود لديهم. في هذا السّياق.

## - المحور السابع: المهارات المعلوماتية.

من خلال هذا المحور قمنا بدراسة العلاقة بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطلاب مهارات المعلوماتية من خلال طرح السؤال التالي: "هل أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم يساهم في إكساب الطلاب المهارات المعلوماتية؟" والإجابة عنه تم طرح الفرضية التالية: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أسلوب التدريس الذي يعتمد عليه المعلم وإكساب الطلاب المهارات المعلوماتية". ويوضح لنا الجدول رقم ٧ هذه العلاقة على النحو الآتي:

الجدول رقم ٧: درجة اكتساب المهارات المعلوماتية لدى الطلاب من خلال طرق التعليم الحديث

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٠٠٢	٢,٧١	٥	١	٨٩	٢٣. تم إختيار عناوين الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/ طرق التعليم الحديثة
٠,٩٨٦	٣,٠٧	٥	١	٨٩	٢٤. تم إعداد الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ طرق التعليم الحديثة
١,٤٦٨	٢,١٩	٥	١	٨٩	٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/ طرق التعليم الحديثة
١,٣٧٠	٢,٠٩	٥	١	٨٩	٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/ طرق التعليم الحديثة
١,٠١٩٩٤	٢,٥١٤٠	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	المهارات المعلوماتية/ طرق التعليم الحديثة

لقد تم في الجدول السابق تحليل المحور الرابع المتعلق بـ "المهارات المعلوماتية"، حيث بلغ معدّل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٢,٥١)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (ضعيفة) إلى حدّ ما. علماً أنّه من السهل أن يمتلك الطالب المهارة المعلوماتية في عصر يتيح له العديد من الوسائل للحصول على المعلومات التي يريدها وبكميات هائلة، لكنّ الصعب يبقى في تحديد أيّ من المعلومات صحيح وأيّ منها يُمكن للطالب الوثوق فيه.

– القسم الثاني: الشرح التقليدي.  
– المحور الأول: المهارة التكنولوجية.

الجدول رقم ٨: درجة اكتساب المهارة التكنولوجية لدى الطلاب من خلال طرق التعليم التقليدي

Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	
١,٠٦٧	٢,٥٤	٥	١	٨٩	١. يستخدم المعلم الوسائل التكنولوجية لشرح الدرس/ الشرح التقليدي
١,٢٠٤	٢,٧٨	٥	١	٨٩	٢. يُشجع المعلم الطلاب على اعتماد الوسائل التكنولوجية في الأبحاث العائدة لهذا المقرر/ الشرح التقليدي
١,٠٩٢	٢,٣٨	٥	١	٨٩	٣. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استعمال برامج الكمبيوتر المتعلقة بالبحث العلمي/ الشرح التقليدي
٠,٨٩٥٢٨	٢,٥٦٥٥	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	المهارة التكنولوجية/ الشرح التقليدي

لقد تمّ في الجدول رقم ٨ تحليل المحور الأول المتعلق بـ "المهارة التكنولوجية"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٢,٥٦)، ما يعني أنّ درجة الارتباط تراوحت ما بين (ضعيفة ومتوسطة). ليس من السهل أن يمتلك الطالب المهارة التكنولوجية إذا لم يُقدّم له المعلم يد العون لتطوير هذه المهارة لديه من خلال المقررات التي يتلقاها خلال تعليمه الجامعي.

– المحور الثاني: مهارات التفكير الناقد وحلّ المشكلات.

الجدول رقم ٩: درجة اكتساب مهارات التفكير الناقد وحلّ المشكلات لدى الطلاب من خلال طرق التعليم التقليدي

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,١٠٤	٢,٦٩	٥	١	٨٩	٤. يُعطي المعلم أمثلة عن كافة المواضيع المطروحة في الدرس الواحد/ الشرح التقليدي
١,٢٥٠	٣,٠٧	٥	١	٨٩	٥. يناقش المعلم الافكار المطروحة مع الطلبة/ الشرح التقليدي
١,٠٤٦	٢,٨٠	٥	١	٨٩	٦. يعلم المعلم طلابه كيفية تحليل وتقييم المعلومات والبيانات/ الشرح التقليدي
٠,٨٩٨٩٥	٢,٨٥٠٢	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارات التفكير الناقد وحلّ المشكلات/ الشرح التقليدي

لقد تمّ في الجدول رقم ٩ تحليل المحور الثاني المتعلق بـ "مهارات التفكير الناقد وحلّ المشكلات"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٢,٨٥)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (متوسطة).

– المحور الثالث: مهارات الإبداع والابتكار.  
الجدول رقم ١٠: درجة اكتساب مهارات الإبداع والابتكار لدى الطّالِب من خلال طرق التّعليم التقليدي

Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	
١,١٠٩	٢,٤٨	٥	١	٨٩	٧. يحاول المعلم خلق أفكار جديدة من خلال اعتماده طريقة العصف الذهني في التعليم /الشرح التقليدي
١,٠٧٩	٢,٧١	٥	١	٨٩	٨. يدرس المعلم المقرر بطريقة مبتكرة وجديدة/الشرح التقليدي
١,٢٥٢	٢,٤٤	٥	١	٨٩	٩. لقد تم تقديم الأبحاث بطريقة الفيديو المصور/الشرح التقليدي
١,٠٤٦	٢,٧١	٥	١	٨٩	١٠. لقد تمّ دمج وسائل الإعلام في التعليم /الشرح التقليدي
٠,٨١٧٢٨	٢,٤٥٧٩	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارة الابتكار والإبداع /الشرح التقليدي

لقد تمّ في الجدول رقم ١٠ تحليل المحور الثالث المتعلّق " بمهارات الإبداع والابتكار "، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسطّ الحسابي لهذا المحور (٢,٤٥)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (ضعيفة). وهذا يدلّ على أنّ المُعلِّم، ومن خلال أدائه في التعليم، لم يُساهم في تعزيز مهارة الابتكار والإبداع لدى الطّلبة أو تطويرها، علماً أنّ هذه المهارة باتت من الأمور الملحة التي يجب على الطّالِب أن يمتلكها ويطورها قبل دخوله إلى سوق العمل، وفي أثناء عمله أيضاً.

– المحور الرابع: مهارات المبادرة والتّوجيه الذاتي.

الجدول رقم ١١: درجة اكتساب مهارات المبادرة والتّوجيه لدى الطّالِب من خلال طرق التّعليم التقليدي

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٠٩٩	٢,٦٥	٥	١	٨٩	١١. يشجع المعلم طلابه كثيراً على البحث العلمي /الشرح التقليدي
١,٠١١	٣,٠٢	٥	١	٨٩	١٢. يحفزني المعلم كثيراً ويزيد من ثقتي بنفسني /الشرح التقليدي
١,١٩٩	٢,٧٥	٥	١	٨٩	١٣. يتضمن المقرر أنماط مختلفة من أنماط التعلم الذاتي/الشرح التقليدي
١,٢٤١	٢,٧٣	٥	١	٨٩	١٤. يشجع المعلم ويحفز الطّالِب على التّعليم الذاتي/الشرح التقليدي
٠,٨٤٠٩٨	٢,٧٨٩٣	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارة التّوجيه الذاتي /الشرح التقليدي

لقد تمّ في الجدول السابق تحليل المحور الرابع المتعلّق " بمهارات المبادرة والتّوجيه "، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسطّ الحسابي لهذا المحور (٢,٧٨)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (متوسطة).

– المحور الخامس: مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي.  
الجدول رقم ١٢: درجة اكتساب مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي لدى الطلاب من خلال طرق التعليم التقليدي

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٢٠٣	٢,٦٠	٥	١	٨٩	١٥.يسلط المعلم الضوء من خلال المقرر على المشاكل الاجتماعية ونعمل سوياً على وضع الحلول لها من خلال الابحاث العلمية/الشرح التقليدي
٠,٩٧٨	٢,١٠	٥	١	٨٩	١٦.هل عالجت الأبحاث مواضيع متعددة تهتم بالبيئة والصحة والأخلاق وتحمل المسؤولية/الشرح التقليدي
١,١٧٠	٢,٧٥	٥	١	٨٩	١٧.لقد وفر لنا الاستاذ الفرصة للمشاركة في الأنشطة المختلفة/الشرح التقليدي
٠,٨٨٩٠٦	٢,٤٨٣١	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهار التفاعل الإجتماعي والثقافي/الشرح التقليدي

لقد تمّ في الجدول رقم ١٢ تحليل المحور الخامس المتعلّق بـ "مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسطّ الحسابي لهذا المحور (٢,٤٨)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (ضعيفة).  
– المحور السادس: مهارات التّواصل الفعّال.

الجدول رقم ١٣: درجة اكتساب مهارات التّواصل الفعّال لدى الطلاب من خلال طرق التعليم التقليدي

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٢١٦	٣,٤٦	٥	١	٨٩	١٨.ترك هذا المقرر لدي تجربة ممتعة/الشرح التقليدي
١,٢٣٢	٣,٠٧	٥	١	٨٩	١٩.يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والضغوطات التي نمر بها خلال الفصل/الشرح التقليدي
١,٢٢٠	٢,٧٤	٥	١	٨٩	٢٠.يفاجئنا المعلم أثناء الامتحانات بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به/الشرح التقليدي
١,١٨٠	٢,٩٢	٥	١	٨٩	٢١.يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التعليم ليشرحنا على العمل الجماعي/الشرح التقليدي
١,٣٦٢	٢,٩١	٥	١	٨٩	٢٢.لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الآخرين في الأبحاث المشتركة/الشرح التقليدي
٠,٩١٩٠١	٣,٠٢٠٢	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	مهارات التواصل الفعّال/الشرح التقليدي

لقد تمّ في الجدول رقم ١٣ تحليل المحور السادس المتعلّق بـ "مهارات التّواصل الفعّال"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسطّ الحسابي لهذا المحور (٣,٠٢)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (متوسطة).

## - المحور السابع المهارة المعلوماتية.

الجدول رقم ١٤: درجة اكتساب المهارة المعلوماتية لدى الطلاب من خلال طرق التعليم التقليدي

Descriptive Statistics					
Std. Deviation	Mean	Max	Min	N	البيان
١,٠٠٩	٢,٨٨	٥	١	٨٩	٢٣. تم إختيار عناوين الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/الشرح التقليدي
٠,٩٩٤	٢,٣٨	٥	١	٨٩	٢٤. قُمت الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/الشرح التقليدي
١,٠٣٦	٢,٨٧	٥	١	٨٩	٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/الشرح التقليدي
١,١٠٣	٢,٢٦	٥	١	٨٩	٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/الشرح التقليدي
٠,٨٢٥٣٠	٢,٥٩٥٥	٥,٠٠	١,٠٠	٨٩	المهارات المعلوماتية/الشرح التقليدي

لقد تمّ في الجدول السابق تحليل المحور السابع المتعلّق بـ "المهارة المعلوماتية"، إذ بلغ معدّل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٢,٨٥)، ما يعني أنّ درجة الارتباط (متوسطة).

- القسم الثالث: مقارنة بين الطريقتين الحديثة والتقليدي  
- المحور الأول: المهارة التكنولوجية.

الجدول رقم ١٥: درجة اكتساب الطّلاب المهارة التكنولوجية مقارنة بين الطريقتين الحديثة والتقليدية في التّعليم من خلال إحصائيات العينات المقترنة

Paired Samples Statistics				
Std. Error Mean	Std. Deviation	N	Mean	
٠,١٣٠	١,٢٢٧	٨٩	٣,٧١	١. يستخدم المعلم الوسائل التكنولوجية لشرح الدرس/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١١٣	١,٠٦٧	٨٩	٢,٥٤	١. يستخدم المعلم الوسائل التكنولوجية لشرح الدرس/ الشرح التقليدي
٠,١٤٣	١,٣٥٠	٨٩	٣,٧١	٢. يُشجع المعلم الطّلاب على استعمال الوسائل التكنولوجية في الأبحاث العائدة لهذا المقرر/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٢٨	١,٢٠٤	٨٩	٢,٧٨	٢. يُشجع المعلم الطّلاب على استعمال الوسائل التكنولوجية في الأبحاث العائدة لهذا المقرر/ الشرح التقليدي
٠,١٥٠	١,٤١٧	٨٩	٢,٩٤	٣. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استعمال برامج الكمبيوتر المتعلقة بالبحث العلمي/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١١٦	١,٠٩٢	٨٩	٢,٣٨	٣. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استعمال برامج الكمبيوتر المتعلقة بالبحث العلمي/ الشرح التقليدي
٠,١١٥٢٦	١,٠٨٧٤٠	٨٩	٣,٤٥٣٢	المهارة التكنولوجية / طرق التّعليم الحديثة
٠,٠٩٤٩٠	٠,٨٩٥٢٨	٨٩	٢,٥٦٥٥	المهارة التكنولوجية / الشرح التقليدي

تبين، من خلال الجدول السابق، وجود فرق في المعدل المتوسط في امتلاك الطّلبة المهارة التكنولوجية، إذ بلغ (٣,٤٥)، بدرجة (متوسطة)، من خلال إجابات الطّلبة في ما يتعلّق بطريقة الشرح الحديثة التي أتبعها المعلم، مقابل (٢,٥٦)، بدرجة (متوسطة)، من خلال إجابات الطّلبة في ما يتعلّق بطريقة الشرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التعليم.

الجدول رقم ١٦: درجة اكتساب الطّالِب المِهارة التكنولوجية مقارنة بين الطريقتين الحديثة والتقليدية في التّعليم من خلال إختبار إرتباطات العينات المقترنة المختلفة

Paired Samples Test										
Sig. (2-tailed)	Df	t	Paired Differences				Mean			
			95% Confidence Interval of the Difference		Std. Error Mean	Std. Deviation				
			Upper	Lower						
٠,٠٠٠	٨٨	٦,٧٥٤	١,٥١٢	٠,٨٢٥	٠,١٧٣	١,٦٣٢	١,١٦٩	١. يستخدم المعلم الوسائل التكنولوجية لشرح الدرس/ طرق التّعليم الحديثة - ١. يستخدم المعلم الوسائل التكنولوجية لشرح الدرس/ الشرح التقليدي	Pair 1	
٠,٠٠٠	٨٨	٤,٩٠١	١,٣١١	٠,٥٥٤	٠,١٩٠	١,٧٩٥	٠,٩٣٣	٢. يُشجع المعلم الطّالِب على استخدام الوسائل التكنولوجية في الأبحاث العائدة لهذا المقرر/ طرق التّعليم الحديثة - ٢. يُشجع المعلم الطّالِب على استخدام الوسائل التكنولوجية في الأبحاث العائدة لهذا المقرر/ الشرح التقليدي	Pair 2	
٠,٠٠٣	٨٨	٣,٠٩٦	٠,٩٢٢	٠,٢٠١	٠,١٨١	١,٧١٢	٠,٥٦٢	٣. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استعمال برامج الكمبيوتر المتعلقة بالبحث العلمي/ طرق التّعليم الحديثة - ٣. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استعمال برامج الكمبيوتر المتعلقة بالبحث العلمي/ الشرح التقليدي	Pair 3	
٠,٠٠٠	٨٨	٦,١٦٤	١,١٧٣٨٣	٠,٦٠١٤٥	٠,١٤٤٠١	١,٣٥٨٦١	٠,٨٨٧٦٤	المهارة التكنولوجية / طرق التّعليم الحديثة - المهارة التكنولوجية/ الشرح التقليدي	Pair 4	

أُتضح لنا، من خلال الجدول رقم ١٦، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطّلبة في امتلاكهم " المهارة التكنولوجية "، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} (0.00) \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمُعَلِّم وطريقة الشرح التقليدي.

## - المحور الثاني: مهارة التفكير الناقد وحلّ المشكلات.

الجدول رقم ١٧: درجة اكتساب الطلاب مهارة التفكير الناقد وحلّ المشكلات بالمقارنة بين الطريقتين الحديثة والتقليدية في التعليم

Paired Samples Statistics				
Std. Error Mean	Std. Deviation	N	Mean	
٠,١٢٩	١,٢٢٠	٨٩	٣,٨٩	٤. يُعطي المعلم أمثلة عن كافة المواضيع المطروحة في الدرس الواحد/ طرق التعليم الحديثة
٠,١١٧	١,١٠٤	٨٩	٢,٦٩	٤. يُعطي المعلم أمثلة عن كافة المواضيع المطروحة في الدرس الواحد/ الشرح التقليدي
٠,١٣٨	١,٣٠٤	٨٩	٣,٦٧	٥. يناقش المعلم الأفكار المطروحة مع الطلبة/ طرق التعليم السيئ
٠,١٣٣	١,٢٥٠	٨٩	٣,٠٧	٥. يناقش المعلم الأفكار المطروحة مع الطلبة/ الشرح التقليدي
٠,١٣٠	١,٢٢٢	٨٩	٣,٨٤	٦. يعلم المعلم طلابه كيفية تحليل وتقديم المعلومات والبيانات/ طرق التعليم الحديثة
٠,١١١	١,٠٤٦	٨٩	٢,٨٠	٦. يعلم المعلم طلابه كيفية تحليل وتقييم المعلومات والبيانات/ الشرح التقليدي
٠,١٠٥٠٢	٠,٩٩٠٧٦	٨٩	٣,٨٠١٥	مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات/ طرق التعليم الحديثة
٠,٠٩٥٢٩	٠,٨٩٨٩٥	٨٩	٢,٨٥٠٢	مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات/ الشرح التقليدي

تبين، من خلال الجدول رقم ١٧، أنه يوجد فرق في المعدل المتوسط في امتلاك الطلبة مهارة التفكير الناقد وحلّ المشكلات، إذ بلغ (٣,٨٠)، بدرجة (قوية)، من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح الحديثة التي أتبعها المعلم، في مقابل (٢,٨٥)، بدرجة (متوسطة)، من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التعليم.

الجدول رقم ١٨: اختبار العينات المزدوجة لامتلاك الطلاب مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات بين التعلم التقليدي والتعلم الحديث

Paired Samples Test									
Sig. (2-tailed)	Df	t	Paired Differences				Mean		
			95% Confidence Interval of the Difference		Std. Error Mean	Std. Deviation			
			Upper	Lower					
٠,٠٠٠	٨٨	٦,٩٨٠	١,٥٤٥	٠,٨٦٠	٠,١٧٢	١,٦٢٥	١,٢٠٢	Pair 1	٤. يُعطي المعلم أمثلة عن كافة المواضيع المطروحة في الدرس الواحد/ طرق التعليم الحديثة. ٤. يُعطي المعلم أمثلة عن كافة المواضيع المطروحة في الدرس الواحد/ الشرح التقليدي.
٠,٠٠٢	٨٨	٣,١٩١	٠,٩٨٥	٠,٢٢٩	٠,١٩٠	١,٧٩٤	٠,٦٠٧	Pair 2	٥. يناقش المعلم الافكار المطروحة مع الطلبة/ طرق التعليم الحديثة. ٥. يناقش المعلم الافكار المطروحة مع الطلبة/ الشرح التقليدي.
٠,٠٠٠	٨٨	٥,٥٠٩	١,٤٢٢	٠,٦٦٨	٠,١٩٠	١,٧٩٠	١,٠٤٥	Pair 3	٦. يعلم المعلم طلابه كيفية تحليل وتقييم المعلومات والبيانات/ طرق التعليم الحديثة. ٦. يعلم المعلم طلابه كيفية تحليل وتقييم المعلومات والبيانات/ الشرح التقليدي.
٠,٠٠٠	٨٨	٦,٧٠٠	١,٢٣٣٤٨	٠,٦٦٩١٤	٠,١٤١٩٩	١,٣٣٩٥٢	٠,٩٥١٣١	Pair 4	مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات / طرق التعليم الحديثة - مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات / الشرح التقليدي.

أُضح لنا، من خلال الجدول السابق، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات"، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} = 0.00 \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي.

## - المحور الثالث: مهارة الابتكار والإبداع.

الجدول رقم ١٩: درجة اكتساب الطلاب مهارة الابتكار والإبداع  
بالمقارنة بين الطريقتين الحديثة والتقليدية في التعليم

Paired Samples Statistics				
Std. Error Mean	Std. Deviation	N	Mean	
٠,١٣٠	١,٢٢٩	٨٩	٣,٨٩	Pair 1 ٧. يحاول المعلم خلق أفكار جديدة من خلال اعتماده طريقة العصف الذهني في التعليم / طرق التعلّم الحديثة
٠,١١٨	١,١٠٩	٨٩	٢,٤٨	٧. يحاول المعلم خلق افكار جديدة من خلال اعتماده طريقة العصف الذهني في التعليم / الشرح التقليدي
٠,١٣٤	١,٢٦١	٨٩	٣,٧٢	Pair 2 ٨. يدرس المعلم المقرر بطريقة مبتكرة وجديدة/ طرق التعلّم الحديثة
٠,١١٤	١,٠٧٩	٨٩	٢,٧١	٨. يدرس المعلم المقرر بطريقة مبتكرة وجديدة/ الشرح التقليدي
٠,١٣٦	١,٢٨٠	٨٩	٣,٥٤	Pair 3 ٩. لقد تم تقديم الأبحاث بطريقة الفيديو المصور/ طرق التعلّم الحديثة
٠,١٣٣	١,٢٥٢	٨٩	٢,٤٤	٩. لقد تم تقديم الأبحاث بطريقة الفيديو المصور/ الشرح التقليدي
٠,١٣٦	١,٢٨١	٨٩	٣,٣٦	Pair 4 ١٠. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر إبتكار أفكار جديدة/ طرق التعلّم الحديثة
٠,١١١	١,٠٤٦	٨٩	٢,٢٠	١٠. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر إبتكار أفكار جديدة/ الشرح التقليدي
٠,٠٩٩٨٩	٠,٩٤٢٣٢	٨٩	٣,٦٢٦٤	Pair 5 مهارة الابتكار والإبداع / طرق التعلّم الحديثة
٠,٠٨٦٦٣	٠,٨١٧٢٨	٨٩	٢,٤٥٧٩	مهارة الابتكار والإبداع / الشرح التقليدي

تبين، من خلال الجدول السابق، أنه يوجد فرق في المعدل المتوسط في امتلاك الطلبة "مهارة الابتكار والإبداع"، إذ بلغ (٣,٦٢) بدرجة (قوية) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح الحديثة التي أتبعها المعلم، في مقابل (٢,٤٥) بدرجة (ضعيفة) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التعليم.

الجدول رقم ٢٠: اختبار العينات المزدوجة لامتلاك الطلاب مهارة الابتكار والإبداع بين التعليم التقليدي والتعليم الحديث

Paired Samples Test									
Sig. (2-tailed)	Df	t	Paired Differences				Mean		Pair
			95% Confidence Interval of the Difference		Std. Error Mean	Std. Deviation			
			Upper	Lower					
٠,٠٠٠	٨٨	٨,٧٧٨	١,٧٤٧	١,٠١٧	٠,١٧٠	١,١٠١	١,٤٠٤	٧. يحاول المعلم خلق أفكار جديدة من خلال استخدامه طريقة العصف الذهني في التعليم / طرق التعليم الحديثة . ٧. يحاول المعلم خلق أفكار جديدة من خلال استخدامه طريقة العصف الذهني في التعليم / الشرح التقليدي	Pair 1
٠,٠٠٠	٨٨	٥,١٩٣	١,٣٩٨	٠,٦٢٤	٠,١٩٥	١,٨٣٧	١,٠١١	٨. يدرس المعلم المقرر بطريقة مبتكرة وجديده/ طرق التعليم الحديثة - ٨. يدرس المعلم المقرر بطريقة مبتكرة وجديده/ الشرح التقليدي	Pair 2
٠,٠٠٠	٨٨	٥,٦٨٢	١,٤٨٦	٠,٧١٦	٠,١٩٤	١,٨٢٨	١,١٠١	٩. لقد تم تقديم الأبحاث بطريقة الفيديو المصور/ طرق التعليم الحديثة . ٩. لقد تم تقديم الأبحاث بطريقة الفيديو المصور/ الشرح التقليدي	Pair 3
٠,٠٠٠	٨٨	٦,٢٨٢	١,٥٢٣	٠,٧٩١	٠,١٨٤	١,٧٣٨	١,١٥٧	١٠. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر إبتكار أفكار جديدة/ طرق التعليم الحديثة . ١٠. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر إبتكار أفكار جديدة/ الشرح التقليدي	Pair 4
٠,٠٠٠	٨٨	٨,١٠١	١,٤٥٥٢١	٠,٨٨١٨٧	٠,١٤٤٢٥	١,٣٦٠٨٦	١,١٦٨٥٤	مهارة الابتكار والإبداع / طرق التعليم الحديثة - مهارة الابتكار والإبداع / الشرح التقليدي	Pair 5

أُتضح، من خلال الجدول السابق، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم " مهارة الابتكار والإبداع"، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} = 0.00 \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي.

## - المحور الرابع: مهارة المبادرة والتوجيه الذاتي.

الجدول رقم ٢١: درجة اكتساب الطلاب مهارة المبادرة والتوجيه بالمقارنة بين الطريقتين الحديثة والتقليدية في التعليم

Paired Samples Statistics				
Std. Error Mean	Std. Deviation	N	Mean	
٠,١٣٤	١,٢٦١	٨٩	٣,٧٢	١١. يشجع المعلم طلابه كثيراً على البحث العلمي / طرق التعليم الحديثة
٠,١١٦	١,٠٩٩	٨٩	٢,٦٥	١١. يشجع المعلم طلابه كثيراً على البحث العلمي / الشرح التقليدي
٠,١٢٠	١,١٣٦	٨٩	٣,٨٨	١٢. يحفزني المعلم كثيراً ويزيد من ثقتي بنفسي / طرق التعليم الحديثة
٠,١٠٧	١,٠١١	٨٩	٣,٠٢	١٢. يحفزني المعلم كثيراً ويزيد من ثقتي بنفسي / الشرح التقليدي
٠,١٣٨	١,٣٠٦	٨٩	٣,٩٠	١٣. يتضمن المقرر أنماط مختلفة من أنماط التعلم الذاتي / طرق التعليم الحديثة
٠,١٢٧	١,١٩٩	٨٩	٢,٧٥	١٣. يتضمن المقرر أنماط مختلفة من أنماط التعلم الذاتي / الشرح التقليدي
٠,١٢٦	١,١٩٢	٨٩	٣,٨٢	١٤. يشجع المعلم ويحفز الطلاب على التعليم الذاتي / طرق التعليم الحديثة
٠,١٣٢	١,٢٤١	٨٩	٢,٧٣	١٤. يشجع المعلم ويحفز الطلاب على التعليم الذاتي / الشرح التقليدي
٠,٠٩٥٦٨	٠,٩٠٢٦٤	٨٩	٣,٨٢٨٧	مهارة المبادرة والتوجيه الذاتي / طرق التعليم الحديثة
٠,٠٨٩١٤	٠,٨٤٠٩٨	٨٩	٢,٧٨٩٣	مهارة المبادرة والتوجيه الذاتي / الشرح التقليدي

تبين، من خلال الجدول السابق، أنه يوجد فرق في المعدل المتوسط الحسابي في امتلاك الطلبة "مهارة المبادرة والتوجيه الذاتي"، إذ بلغ (٣,٨٢) بدرجة (قوية) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح الحديثة التي أتبعها المعلم، في مقابل (٢,٧٨) بدرجة (متوسطة) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التعليم.

الجدول رقم ٢٢: اختبار العينات المزدوجة لامتلاك الطلاب مهارة المبادرة والتوجيه الذاتي بالمقارنة ما بين الشرح التقليدي والشرح الحديث

Paired Samples Test								
Sig. (2-tailed)	Df	t	Paired Differences				Mean	
			95% Confidence Interval of the Difference		Std. Error Mean	Std. Deviation		
			Upper	Lower				
٠,٠٠٠	٨٨	٦,١٠٣	١,٤١٥	٠,٧٢٠	٠,١٧٥	١,٦٥٠	١,٠٦٧	Pair 1 ١١. يشجع المعلم طلابه كثيراً على البحث العلمي/ طرق التعليم الحديثة . ١١. يشجع المعلم طلابه كثيراً على البحث العلمي/ الشرح التقليدي
٠,٠٠٠	٨٨	٥,٤١٠	١,١٦٨	٠,٥٤٠	٠,١٥٨	١,٤٨٩	٠,٨٥٤	Pair 2 ١٢. يحفزني المعلم كثيراً ويزيد من ثقتي بنفسي/ طرق التعليم الحديثة . ١٢. يحفزني المعلم كثيراً ويزيد من ثقتي بنفسي/ الشرح التقليدي
٠,٠٠٠	٨٨	٦,٢٢٩	١,٥١٢	٠,٧٨٠	٠,١٨٤	١,٧٣٦	١,١٤٦	Pair 3 ١٣. يتضمن المقرر أنماط مختلفة من أنماط التعلم الذاتي/ طرق التعليم الحديثة - ١٣. يتضمن المقرر أنماط مختلفة من أنماط التعلم الذاتي/ الشرح التقليدي
٠,٠٠٠	٨٨	٥,٩٢٢	١,٤٥٦	٠,٧٢٤	٠,١٨٤	١,٧٣٦	١,٠٩٠	Pair 4 ١٤. يشجع المعلم ويحفز الطلاب على التعلم الذاتي/ طرق التعليم الحديثة - ١٤. يشجع المعلم ويحفز الطلاب على التعلم الذاتي/ الشرح التقليدي
٠,٠٠٠	٨٨	٨,٢٣٥	١,٢٩٠١٢	٠,٧٨٨٥٣	٠,١٢٦٢٠	١,١٩٠٥٨	١,٠٣٩٣٣	Pair 5 مهارة التوجيه الذاتي/ طرق التعليم الحديثة - مهارة التوجيه الذاتي/ الشرح التقليدي

أُضح، من خلال الجدول السابق، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة التوجيه الذاتي"، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} = 0.00 \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي.

## - المحور الخامس: مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي.

الجدول رقم ٢٣: درجة اكتساب الطلاب مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي بالمقارنة بين الطريقتين الحديثة والتقليدية في التعليم

Paired Samples Statistics				
Std Error Mean	Std Deviation	N	Mean	
٠,١٣٤	١,٢٦٧	٨٩	٣,٦١	Pair 1 ١٥. يسلم المعلم الضوء من خلال المقرر على المشاكل الاجتماعية ونعمل سوياً على وضع الحلول لها من خلال الابحاث العلمية/ طرق التعلیم الحديثة
٠,١٢٨	١,٢٠٣	٨٩	٣,٦٠	١٥. يسلم المعلم الضوء من خلال المقرر على المشاكل الاجتماعية ونعمل سوياً على وضع الحلول لها من خلال الابحاث العلمية/ الشرح التقليدي
٠,١٢٧	١,٢٠٢	٨٩	٣,٣٩	Pair 2 ١٦. عالجت الابحاث مواضيع متعددة تهتم بالعلاقات العلامة بالبيئة والصحة والأخلاق وتحمل المسؤولية/ طرق التعلیم الحديثة
٠,١٠٤	٠,٩٧٨	٨٩	٣,١٠	١٦. هل عالجت الابحاث مواضيع متعددة تهتم بالبيئة والصحة والأخلاق وتحمل المسؤولية/ الشرح التقليدي
٠,١٣٨	١,٣٠٤	٨٩	٣,٥٨	Pair 3 ١٧. لقد وفر لنا الاستاذ الفرصة للمشاركة في الأنشطة المختلفة/ طرق التعلیم الحديثة
٠,١٢٤	١,١٧٠	٨٩	٣,٧٥	١٧. لقد وفر لنا الاستاذ الفرصة للمشاركة في الأنشطة المختلفة/ الشرح التقليدي
٠,١٠٥٧١	٠,٩٩٧٢٣	٨٩	٣,١٩٤٨	Pair 4 مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي/ طرق التعلیم الحديثة
٠,٠٩٤٢٤	٠,٨٨٩٠٦	٨٩	٣,٤٨٣١	مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي/ الشرح التقليدي

تبين، من خلال الجدول السابق أنه يوجد فرق في المعدل المتوسط في امتلاك الطلبة "مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي"، إذ بلغ (٣,١٩) بدرجة (متوسطة) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح الحديث التي أتبعها المعلم، في مقابل (٢,٤٨) بدرجة (ضعيفة) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التعليم.

الجدول رقم ٢٤: اختبار العينات المزدوجة لامتلاك الطلاب مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي بالمقارنة ما بين الشرح التقليدي والشرح الحديث

Paired Samples Test								
Sig. (2-tailed)	Df	t	Paired Differences				Mean	
			95% Confidence Interval of the Difference		Std. Error Mean	Std. Deviation		
			Upper	Lower				
٠,٠٠٠	٨٨	٦,١٣٢	١,٢٣٩	٠,٦٨٤	٠,١٦٥	١,٥٥٦	١,٠١١	Pair 1 ١٥. يسلط المعلم الضوء من خلال المقرر على المشاكل الاجتماعية ونعمل سوياً على وضع الحلول لها من خلال الابحاث العلمية/طرق التّعليم الحديثة - ١٥. يسلط المعلم الضوء من خلال المقرر على المشاكل الاجتماعية ونعمل سوياً على وضع الحلول لها من خلال الابحاث العلمية/الشرح التقليدي
٠,٠٧٠	٨٨	١,٨٣٥	٠,٦٠٨	٠,٠٢٤-	٠,١٥٩	١,٥٠٢	٠,٢٩٢	Pair 2 ١٦. عالجت الأبحاث مواضيع متعددة تهتم بالعلاقات العلامة بالبيئة والصحة والأخلاق وتحمل المسؤولية/طرق التّعليم الحديثة - ١٦. هل عالجت الأبحاث مواضيع متعددة تهتم بالبيئة والصحة والأخلاق وتحمل المسؤولية/الشرح التقليدي
٠,٠٠٠	٨٨	٤,٥٥٩	١,١٩٤	٠,٤٦٩	٠,١٨٢	١,٧٢٠	٠,٨٣١	Pair 3 ١٧. لقد وفر لنا الاستاذ الفرصة للمشاركة في الأنشطة المختلفة/ طرق التّعليم الحديثة - ١٧. لقد وفر لنا الاستاذ الفرصة للمشاركة في الأنشطة المختلفة/الشرح التقليدي
٠,٠٠٠	٨٨	٥,١٢٢	٠,٩٨٧٦٩	٠,٤٣٥٥٣	٠,١٣٨٩٢	١,٣١٠٥٩	٠,٧١١٦١	Pair 4 مهار التفاعل الاجتماعي والثقافي/ طرق التّعليم الحديثة - مهار التفاعل الاجتماعي والثقافي/الشرح التقليدي

أُتضح، من خلال الجدول السابق، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي"، إذ تبين أنّ قيمة  $\text{Sig} = 0.00 \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي. بإستثناء العبارة المتعلقة "عالجت الأبحاث مواضيع متعددة تهتم بالعلاقات العلامة بالبيئة والصحة والأخلاق وتحمل المسؤولية/طرق التّعليم الحديثة". وذلك، لأنّ  $\text{sig} = 0.070 \geq 0.05$ .

## - المحور السادس: مهارات التّواصل الفعّال.

الجدول رقم ٢٥: درجة اكتساب الطّلاب مهارة التّواصل الفعّال  
بالمقارنة من الطّريقتين الحديثة والتقليدية في التّعليم

Paired Samples Statistics				
Std. Error Mean	Std. Deviation	N	Mean	
٠,١١٦	١,٠٩٢	٨٩	٤,٠١	١٨.ترك هذا المقرر لدي تجربة ممتعة/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٢٩	١,٢١٦	٨٩	٣,٤٦	١٨.ترك هذا المقرر لدي تجربة ممتعة/الشرح التقليدي
٠,١٣٠	١,٢٢٦	٨٩	٣,٨٠	١٩.يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والضغوطات التي نمر بها خلال الفصل/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٣١	١,٢٣٢	٨٩	٣,٠٧	١٩.يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والضغوطات التي نمر بها خلال الفصل/الشرح التقليدي
٠,١٣٥	١,٢٧٠	٨٩	٣,٩٨	٢٠.يفاجئنا المعلم أثناء الامتحانات بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٢٩	١,٢٢٠	٨٩	٢,٧٤	٢٠.يفاجئنا المعلم أثناء الامتحانات بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به/الشرح التقليدي
٠,١٣٢	١,٢٤١	٨٩	٣,٧٨	٢١.يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التّعليم ليشجعنا على العمل الجماعي/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٢٥	١,١٨٠	٨٩	٢,٩٢	٢١.يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التّعليم ليشجعنا على العمل الجماعي/الشرح التقليدي
٠,١٤٣	١,٣٤٥	٨٩	٣,٠٩	٢٢.لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الاخرين في الأبحاث المشتركة/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٤٤	١,٣٦٢	٨٩	٢,٩١	٢٢.لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الاخرين في الأبحاث المشتركة/الشرح التقليدي
٠,٠٨٩٤٤	٠,٨٤٣٧٥	٨٩	٣,٧٣٠٣	مهارات التواصل الفعال/ طرق التّعليم الحديثة
٠,٠٩٧٤٢	٠,٩١٩٠١	٨٩	٣,٠٢٠٢	مهارات التواصل الفعال/الشرح التقليدي

تبين من خلال الجدول السابق، أنه يوجد فرق في المعدل المتوسط في امتلاك الطّلبة "مهارات التّواصل الفعّال"، إذ بلغ (٣,٧٣) بدرجة (قويّة) من خلال إجابات الطّلبة في ما يتعلّق بطريقة الشّرح الحديثة التي أتبعها المعلم، في مقابل (٢,٠٢) بدرجة (متوسطة) من خلال إجابات الطّلبة في ما يتعلّق بطريقة الشّرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التّعليم.

الجدول رقم ٢٦: اختبار ارتباطات العينات المقترنة لاكتساب الطلاب مهارة التّواصل الفعّال بالمقارنة ما بين التّعليم التّقليدي والتّعليم الحديث

Paired Samples Correlations			
Sig.	Correlation	N	
٠,٠١٧	٠,٢٥٢-	٨٩	١٨. ترك هذا المقرر لدي تجربة ممتعة/ طرق التّعليم الحديثة & ١٨. ترك هذا المقرر لدي تجربة ممتعة/ الشرح التقليدي
٠,٤٧٤	٠,٠٧٧	٨٩	١٩. يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والضغوطات التي نمر بها خلال الفصل/ طرق التّعليم الحديثة & ١٩. يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والضغوطات التي نمر بها خلال الفصل/ الشرح التقليدي
٠,٨٦٤	٠,٠١٨-	٨٩	٢٠. يفاجئنا المعلم أثناء الامتحانات بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به/ طرق التّعليم الحديثة & ٢٠. يفاجئنا المعلم أثناء الامتحانات بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به/ الشرح التقليدي
٠,٧٤١	٠,٠٣٦-	٨٩	٢١. يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التعليم ليشجعنا على العمل الجماعي/ طرق التّعليم الحديثة & ٢١. يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التعليم ليشجعنا على العمل الجماعي/ الشرح التقليدي
٠,٢٥٤	٠,١٢٢	٨٩	٢٢. لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الآخرين في الأبحاث المشتركة/ طرق التّعليم الحديثة & ٢٢. لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الآخرين في الأبحاث المشتركة/ الشرح التقليدي
٠,٩٦٥	٠,٠٠٥	٨٩	مهارات التواصل الفعال/ طرق التّعليم الحديثة & مهارات التواصل الفعال/ الشرح التقليدي

تبيّن، من خلال الجدول السابق، أنّه توجد فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطّلبة في امتلاكهم " مهارة التّواصل الفعّال "، إذ تبيّن أنّ قيمة  $Sig = 0.017 \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشّرح الحديث للمُعَلِّم وطريقة الشّرح التّقليدي، وتحديدًا لدى إجابتهم عن عبارة " ترك هذا المقرّر لديّ تجربة ممتعة ". أما فيما يتعلق بباقي العبارات المتعلقة بمهارات التواصل الفعال فتبين لدينا من خلال الجدول رقم ١٠٣ أنّه لا توجد أي فروقات ذات دلالة إحصائية وذلك لأنّ  $Sig \geq 0.05$ .

الجدول رقم ٢٧: اختبار العينات المزدوجة لاكتساب الطلاب مهارة التّواصل الفعّال بالمقارنة ما بين التّعليم التّقليدي والتّعليم الحديث

Paired Samples Test									
Sig. (2-tailed)	Df	t	Paired Differences						
			95% Confidence Interval of the Difference		Std. Error Mean	Std. Deviation			Mean
			Upper	Lower					
٠,٠٠٦	٨٨	٧,٨١٧	٠,٩٣٦	٠,١٦٦	٠,١٩٤	١,٨٧٨	٠,٠٠١	Pair 1 ١٨. تمك هذا المقرر ، لدي تجربة ممتعة/ طرق التّعليم الحديثة . ١٨. ترك هذا المقرر لدي تجربة سئمة/ الشرح التقليدي	
٠,٠٠٠	٨٨	٤,١٢٥	١,٠٨٢	٠,٣٧٨	٠,١٧٧	١,٦٧٠	٠,٧٣٠	Pair 2 ١٩. يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والضغوطات التي تمر بها منال الفسيل/ ارق التّعليم الحديثة - ١٩. يحاول المعلم جاهداً التخفيف من القلق الدراسي والنسغوربات التي تمر بها خلال الفصل/ الشرح التقليدي	
٠,٠٠٠	٨٨	٦,٥٦٠	١,٦١٠	٠,٨٦٢	٠,١٨٨	١,٧٧٨	١,٢٣٦	Pair 3 ٢٠. يفاجئنا المعلم أثناء الامتحانات بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به/ طرق التّعليم الحديثة - ٢٠. يفاجئنا المعلم أثناء الامتحانات بأساليب تخفف عنا التوتر الذي نمر به/ الشرح التقليدي	
٠,٠٠٠	٨٨	٤,٦٢٤	١,٢٢١	٠,٤٨٧	٠,١٨٥	١,٧٤٢	٠,٨٥٤	Pair 4 ٢١. يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التّعليم ليشجعنا على العمل الجماعي/ طرق التّعليم الحديثة . ٢١. يوزعنا المعلم إلى مجموعات ضمن التّعليم ليشجعنا على العمل الجماعي/ الشرح التقليدي	
٠,٣٤٧	٨٨	-٠,٩٤٦	٠,٥٥٨	٠,١٩٨-	٠,١٩٠	١,٧٩٤	٠,١٨٠	Pair 5 ٢٢. لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الاخرين في الأبحاث المشتركة/ طرق التّعليم الحديثة - ٢٢. لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الاخرين في الأبحاث المشتركة/ الشرح التقليدي	
٠,٠٠٠	٨٨	٥,٣٨٢	٠,٩٧٢٣٠	٠,٤٤٧٩٣	٠,١٣١٩٣	١,٢٤٤٦٣	٠,٧١٠١١	Pair 6 مهارات التّواصل الفعّال / طرق التّعليم الحديثة - مهارات التّواصل الفعّال / الشرح التقليدي	

أتضح، من خلال الجدول السابق، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارات التّواصل الفعّال"، إذ تبين أنّ قيمة  $Sig = 0.01 \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشّرح الحديث للمُعَلِّم وطريقة الشّرح التّقليدي، ما عدا في عبارة "لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الآخرين في الأبحاث المشتركة/ طرق التّعليم الحديثة"، إذ تبين أنّ قيمة  $Sig = 0.01 \geq 0.05$ .

#### - المحور السابع: المهارات المعلوماتية.

الجدول رقم ٢٨: درجة اكتساب الطّلاب المهارات المعلوماتية بالمقارنة بين الطّريقتين الحديثة والتّقليدية في التّعليم

Paired Samples Statistics				
Std. Error Mean	Std. Deviation	N	Mean	
٠,١٠٦	١,٠٠٢	٨٩	٢,٧١	Pair 1 ٢٣. تم إختيار عناوين الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٠٧	١,٠٠٩	٨٩	٢,٨٨	٢٣. تم إختيار عناوين الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/ الشرح التقليدي
٠,١٠٥	٠,٩٨٦	٨٩	٣,٠٧	Pair 2 ٢٤. تم إعداد الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١٠٥	٠,٩٩٤	٨٩	٢,٣٨	٢٤. قُمتم الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ الشرح التقليدي
٠,١٥٦	١,٤٦٨	٨٩	٢,١٩	Pair 3 ٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١١٠	١,٠٣٦	٨٩	٢,٨٧	٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/ الشرح التقليدي
٠,١٤٥	١,٣٧٠	٨٩	٢,٠٩	Pair 4 ٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/ طرق التّعليم الحديثة
٠,١١٧	١,١٠٣	٨٩	٢,٢٦	٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/ الشرح التقليدي
٠,١٠٨١١	١,٠١٩٩٤	٨٩	٢,٥١٤٠	Pair 5 المهارات المعلوماتية/ طرق التّعليم الحديثة
٠,٠٨٧٤٨	٠,٨٢٥٣٠	٨٩	٢,٥٩٥٥	المهارات المعلوماتية/ الشرح التقليدي

تبين، من خلال الجدول السابق، أنّه لا يوجد فرق في المعدّل المتوسّط في امتلاك الطلبة "المهارات المعلوماتية"، إذ بلغ (٢,٥١) بدرجة (متوسّطة) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلّق بطريقة الشّرح الحديثة التي أتبعها المُعَلِّم، في مقابل (٢,٥٩) بدرجة (متوسّطة) من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلّق بطريقة الشّرح التّقليدي التي أتبعها المُعَلِّم في التّعليم.

الجدول رقم ٢٩: اختبار ارتباطات العينات المفترنة لاكتساب الطلاب المهارة المعلوماتية بالمقارنة ما بين التعليم التقليدي والتعليم الحديث

Paired Samples Correlations			
Sig.	Correlation	N	
.٠٠٨٨	-.١٨٢	٨٩	٢٣. تم إختيار عناوين الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/ طرق التعليم الحديثة & ٢٣. تم إختيار عناوين الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/ الشرح التقليدي
.٠٨٠٥	-.٠٢٧	٨٩	٢٤. تم إعداد الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ طرق التعليم الحديثة & ٢٤. قُمت الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ الشرح التقليدي
.٠٤٩٩	-.٠٧٣	٨٩	٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/ طرق التعليم الحديثة & ٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/ الشرح التقليدي
.٠٣٢٩	-.١٠٥	٨٩	٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/ طرق التعليم الحديثة & ٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/ الشرح التقليدي
.٠٣٨٧	-.٠٩٣	٨٩	المهارات المعلوماتية/ طرق التعليم الحديثة & المهارات المعلوماتية/ الشرح التقليدي

أُتضح، من خلال الجدول السابق، أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة التواصل الفعال"، إذ تبين أن قيمة  $Sig \geq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي، وتحديداً لدى إجابتهم عن عبارة "ترك هذا المقرر لدي تجربة ممتعة".

الجدول رقم ٣٠: اختبار العينات المزدوجة لاكتساب الطلاب المهارات المعلوماتية بالمقارنة ما بين الشرح التقليدي والشرح الحديث

Paired Samples Test									
Sig. (2-tailed)	Df	t	Paired Differences						
			95% Confidence Interval of the Difference		Std. Error Mean	Std. Deviation			Mean
			Upper	Lower					
٠,١١٧	٨٨	١,٠٢٨-	٠,١٥٧	٠,٤٩٤	٠,١٦٤	١,٥٤٧	٠,١٦٩	Pair 1 ٢٣. تم إعداد الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/ طرق التعليم الحديثة . ٢٣. تم اختيار عناوين الأبحاث المتعلقة بالمقرر بطريقة عشوائية/ الشرح التقليدي	
٠,٠٠٠	٨٨	٤,٥٥٧	٠,٩٨٤	٠,٣٨٦	٠,١٥٠	١,٤١٩	٠,٦٨٥	Pair 2 ٢٤. تم إعداد الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ طرق التعليم الحديثة . ٢٤. تم إعداد الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ الشرح التقليدي	
٠,٠٠١	٨٨	٣,٤٢٤-	٠,٢٨٣-	١,٠٦٥-	٠,١٩٧	١,٨٥٧	٠,٦٧٤-	Pair 3 ٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/ طرق التعليم الحديثة . ٢٥. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات/ الشرح التقليدي	
٠,٢٤٣	٨٨	٠,٩٥٤-	٠,١٨٣	٠,٥٢٠-	٠,١٧٧	١,٦٦٧	٠,١٦٩-	Pair 4 ٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/ طرق التعليم الحديثة . ٢٦. لقد تعلمت من خلال هذا المقرر استثمار المصادر والمراجع بدقة/ الشرح التقليدي	
٠,٥٧٦	٨٨	٠,٥٦١-	٠,٢٠٧١٨	- ٠,٣٧٠١٠	٠,١٤٥٢٤	١,٣٧٠٢٣	- ٠,٠٨١٤٦	Pair 5 المهارات المعلوماتية/ طرق التعليم الحديثة - المهارات المعلوماتية/ الشرح التقليدي	

أُتضح، من خلال الجدول السابق، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم " المهارات المعلوماتية"، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} = 0.01 \leq 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي في العبارات المتعلقة بالتالي:

- تم إعداد الأبحاث المتعلقة بالمقرر وفقاً لتصميم البحث العلمي/ طرق التعليم الحديثة .
- " لقد تعلمت من خلال هذا المقرر تحليل المعلومات والبيانات"

خلال التحليل الإحصائي، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات"، إذ تبين أن قيمة  $\alpha = 0.05 \leq \text{Sig} = 0.00$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي. وفي تجربة قام بها فاسيك ((Vacek, 2009) على طلبة التمريض، ثبت أن تدريب الطلبة على مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات يساهم في تعزيز الأداء لديهم، ويساعدهم على تحطيم المشاكل التي يقعون فيها. هذا وأظهرت دراسة قام بها لامبرت (Lampert, 2007) أن التفكير النقدي يجب أن يكون من أولويات التعليم الجامعي، فضلاً عن إجراء اختبارات علمية تؤكد مدى اكتساب الطالب هذا التفكير. بناءً على ما تقدم من اختبارات إحصائية متعلقة بهذا المحور، فإن هذه الفرضية صحيحة.

#### - المحور الثالث: العلاقة بين أسلوب المعلم التدريسي وامتلاك الطلبة مهارة الابتكار والإبداع.

بلغ معدل الحساب المتوسط لطريقة المعلم الحديثة (٣,٦٢)، بدرجة (قوية)، بينما بلغ (٢,٤٥) لطريقة المعلم التقليدية في الشرح، بدرجة (ضعيفة). اتضح أيضاً وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة الابتكار والإبداع"، إذ تبين أن قيمة  $\alpha = 0.05 \leq \text{Sig} = 0.00$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي. بينت دراسة كل من موريسون وجونسون (Morrison & Johnston, 2003) في نتائجها أن الطلاب، ولا سيما طلاب التعليم العالي الذين لا يتدربون من خلال المواد الدراسية على التفكير بالطريقة المبتكرة والإبداعية، سيعانون في مستقبلهم القريب عند دخولهم سوق العمل من التأقلم والتكيف مع التطورات المتسارعة في

\* الإجابة على الفرضيات من خلال تحليل محاور الاستبيان:

#### - المحور الأول: العلاقة بين أسلوب المعلم التدريسي وامتلاك الطلبة المهارة التكنولوجية.

بلغ معدل الحساب المتوسط الحسابي في طريقة الشرح الحديثة التي اعتمدها المعلم (٣,٤٥)، بدرجة (متوسطة). أما في الطريقة التقليدية التي اعتمدت في الأسابيع الستة الأولى من الفصل الدراسي، فقد بلغ معدل المتوسط الحسابي (٢,٥٦)، بدرجة (ضعيفة). اتضح لنا، من خلال التحليل الإحصائي، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "المهارة التكنولوجية"، إذ تبين أن قيمة  $\alpha = 0.05 \leq \text{Sig} = 0.05$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي. وفي دراسة أجراها في العام ٢٠١٥ كل من سوليه وواريك & Soulé (Warrick)، تبين أن الطلاب الذين تضمنت مناهجهم بعض التطبيقات الرقمية، كانت معدلات نجاحهم أفضل من الذين بقت مقرراتهم على حالها الروتيني. كذلك فعل كل من ميلان وودويك ((Mullen & Wedwick 2008) في دراستهما التي أظهرت نتائج معرفية أفضل للطلاب الذين استخدم معلموهم في التعليم الوسائل الرقمية في تدريسهم الحصص خلال الفصل التعليمي. وبناءً عليه، فإن هذه الفرضية صحيحة.

- المحور الثاني: العلاقة بين أسلوب المعلم التدريسي وامتلاك الطلبة مهارة التفكير الناقد وحل المشكلات.

بلغ معدل الحساب المتوسط الحسابي لأسلوب المعلم الحديث في التعليم (٣,٨٠)، بدرجة (قوية)، بينما بلغ (٢,٨٥)، بدرجة (متوسطة) للأسلوب التقليدي. اتضح لنا، من

### – المحور الخامس: العلاقة بين أسلوب المعلم التدريسي وامتلاكه مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي.

بلغ معدل الحساب المتوسط الحسابي لأسلوب المعلم الحديث في التعليم (٣,١٩)، بدرجة (قوية)، بينما بلغ معدل الحساب المتوسط الحسابي لهذا المحور (٢,٤٨)، بدرجة (ضعيفة)، لأسلوب المعلم التقليدي، علماً أنه اتضح، من خلال التحليل الإحصائي، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة التفاعل الاجتماعي والثقافي"، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} = 0.05 \leq \alpha \leq 0.00$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي. أكد كل من (Canto, Jauregi, & van den Bergh, 2013) في دراسة أجروها أن التعاون والتفاعل بين الطالب والمعلم أديا إلى إكسابهم مهارة اللغة الإنكليزية بوقت وتكلفة أقل مقارنة بما كان يُدرّس في السابق بالطرق التقليدية. وعليه، فإن هذه الفرضية صحيحة.

### – المحور السادس: العلاقة بين أسلوب المعلم التدريسي وامتلاك الطلبة مهارات التواصل الفعال.

بلغ معدل المتوسط الحسابي لأسلوب المعلم الحديث في التعليم (٣,٧٣)، بدرجة (قوية)، بينما بلغ (٢,٠٢) بدرجة ضعيفة، من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التعليم. اتضح، من خلال التحليل الإحصائي، وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارات التواصل الفعال"، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} = 0.05 \leq \alpha \leq 0.01$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي، ما عدا في العبارة الآتية: "لقد كانت متعة كبيرة مشاركة الآخرين في الأبحاث

بيئة العمل. أما دراسة بولارد وويلسون (Pollard Pollard & Wilson, 2014) التي أجراها على طلاب كلية الفنون تحديداً، فقد أظهرت نتائجها أن الطلبة الذين لا يمتلكون مهارة التفكير والإبداع، يقدمون مشاريع للتخرج بأفكار روتينية تقليدية لا تتماشى مع التطورات والأفكار الجديدة المبتكرة. تبين لنا، نتيجة الاختبارات الإحصائية، أن العلاقة بين متغيرات هذه الفرضية إيجابية، وبالتالي فإن هذه الفرضية صحيحة.

### – المحور الرابع: العلاقة بين أسلوب المعلم التدريسي وامتلاك الطلبة مهارة المبادرة والتوجيه الذاتي.

بلغ معدل الحساب المتوسط لطريقة المعلم الحديثة (٣,٨٢)، بدرجة (قوية)، بينما بلغ (٢,٧٨)، بدرجة (متوسطة) لطريقة الشرح التقليدي. هذا وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية لدى الطلبة في امتلاكهم "مهارة التوجيه الذاتي"، إذ تبين أن قيمة  $\text{Sig} = 0.05 \leq \alpha \leq 0.00$ ، وذلك بالمقارنة ما بين طريقة الشرح الحديث للمعلم وطريقة الشرح التقليدي. أكدت نتائج دراسة دراغسون وبالاليا (Dragusin & Balalia, 2010) في هذا الإطار أن مؤسسات التعليم العالي هي الأداة الأساس في تعليم الطالب مهارة المبادرة، ويعتمد ذلك على المناهج التعليمية، وأسلوب المعلم داخل التعليم.

أما دراسة نابي وآخرون (Nabi & All, 2018)، فقد أظهرت نتائجها أن الطلبة يجب أن يبدأوا منذ السنة الأولى من تعليمهم الجامعي بتعلم مهارة المبادرة والتوجيه، والتي ستساهم بدورها في تعلمهم العديد من مهارات التواصل، والإنتاجية، وحتى الابتكار منها، وبالتالي فإن هذه الفرضية صحيحة.

- المحور الثامن: محور متعلق بالمعلومات العامة عن رأي الطالب وتفاعله مع التعليم الحديث.

لقد تم تحليل المحور الثامن المتعلق بـ "معلومات عامة عن رأي الطالب وتفاعله مع التعليم الحديث"، وقد بلغ الحد الأعلى لعبارة "الامتحان في هذا المقرر لم يقتصر على قياس مستوى الحفظ" نسبة (٤,١٥)، بدرجة ارتباط (قوية)، وهذا يدل على أن الامتحان كان متنوعاً في فقراته، لأننا يجب أن ننقل من طريقة الحفظ والتلقين في أدائنا التعليمي إلى مرحلة تعليم الطالب كيفية التحليل. أما النسبة الأدنى، فقد كانت لعبارة "لقد شعرت بالملل أثناء شرح المحاضرات/ طرق التعليم الحديثة" بنسبة (١,٩٧)، بدرجة ارتباط (ضعيفة)، وهذا يدل على أن التنوع الذي قام به المعلم في التعليم، وأثناء إعطائه المحاضرات، أثار شغف الطالب وحبّه للمقرر، وأبعد عنه شعور الملل. لذا أتفقت نتائج هذا المحور مع دراسة كل من كيمبر وبيلاي وريتشارد (Kimber, Pillay, & Richards, 2002) حول الدور الذي يؤديه المعلم في تحفيز الطالب على التأقلم مع كل ما هو جديد من خلال النشاطات التعليمية. وفي دراسة كل من ميغان وآخرون (Meegan & All, 2013) تم التأكيد على أن النشاطات التعليمية، لا سيما العقلية منها، تزيد من تفاعل الطلاب مع طرائق التعليم الرقمية.

#### نتائج البحث:

\* هي ظلّ السعيرات العسعره التي طرات على المجتمعين المحلي والعالمي، أصبح تحديد المهارات الواجب اكتسابها من قبل الأفراد المتعلمين أمراً أساسياً، لكي يتمكن هؤلاء من التعامل مع متطلبات المراحل اللاحقة التي ربما ستكون أكثر تعقيداً من المرحلة الراهنة.  
\* من الهام جداً أن تستكمل مؤسسات

المشتركة/ طرق التعليم الحديثة". لقد قدم أيلاس (Ulin, 2008) دراسة حول الدور الذي يضطلع به المعلم في التعليم لتمكين الطلبة من هذه المهارة، وقد توصل إلى نتيجة مفادها أن المعلم يؤدي الدور الأساس في العملية التي بموجبها تنتقل الأفكار، والمعلومات، والمشاعر، والخبرات بين الطلاب. هذا وأظهرت نتائج دراسة أودين (Aydin, 2016) أن عملية التواصل تدخل في جميع أجزاء حياتنا، في العمل، في المنزل، وأي حديث بين الأفراد يمكن أن يندرج ضمن إطار التواصل. يمكننا تعريف عملية التواصل على أنها تبادل للمعلومات، أو الأفكار، أو القيم، أو المواقف، أو المشاعر بين طرفين، والمعلم هو الأساس في هذه العملية. وبناءً على الاختبارات الإحصائية، تبين أن هذه الفرضية صحيحة.

- المحور السابع: العلاقة بين أسلوب المعلم التدريسي وامتلاك الطلبة المهارات المعلوماتية.

بلغ معدل الحساب المتوسط الحسابي لأسلوب المعلم التدريسي الحديث (٢,٥١)، بدرجة (متوسطة)، بينما بلغ (٢,٥٩)، بدرجة (متوسطة)، من خلال إجابات الطلبة في ما يتعلق بطريقة الشرح التقليدي التي أتبعها المعلم في التعليم، إذ تبين أن قيمة Sig = 0.01 ≤ α = 0.05. وهذا ما أكدته دراسة دافيس (Davis, 2003)، وهو أن المعلم يضطلع بدور مهم من خلال تنميته هذه الثقافة لدى الطلبة، وتأثيره على التواصل مع هذه الكمية الهائلة من المعلومات الحديثة المتوفرة بها. وفي دراسة كل من ماركس وموس (Marx & Moss, 2011)، أكدت النتائج أن التدريب المستمر للطلاب على التعامل مع المعلومات والبيانات سيجعله مؤهلاً لاختيار الموثوق منها. لكن نتيجة هذه الفرضية غير صحيحة، لأن تدخل المعلم لم يؤثر بأداء الطالب.

عنها، وذكروا أنَّهم يعتمدون التعلم التعاوني والنشط معظم الوقت. من ناحية أخرى، ارتفع مستوى التحفيز عند الطلاب في تنمية مهاراتهم بعد اعتماد استراتيجيات التعلم النشط، وهذا يثبت فرضيتنا.

\* إنَّ اعتماد الطرق المختلطة تُساهم بالاستكشاف الغني للعوامل التي تؤثر في اكتساب الطلاب مهارات القرن الحادي والعشرين، والدور الذي يلعبه المُعلم في تنميتها.

#### - التوصيات

\* من خلال نتائج هذه الدراسة نقترح الآتي:

\* أن تُعاد دراستها على كل مهارة على حدى حتى يستطيع الباحث دراسة كل ما يتعلق بها.

\* أن تُعاد كل ثلاث سنوات لدراس العلاقة بين المناهج التعليمية والمهارات التي تطور بحسب التطورات المتغيرة والمتسارعة في العالم.

التعليم العالي ما بدأته من مراجعة مناهجها والعمل على تطويرها تبعاً لمهارات القرن الحادي والعشرين، الأمر الذي سيساهم في بناء رأس مالٍ بشريٍّ قادرٍ على بناء منظمات متطورة مواكبة للتغيرات التي تطرأ على البيئتين المحليّة والعالميّة.

\* إنَّ العملية التعليمية ليست إجراءً إمتحانات وتلقين وحفظ، بل هي عملية مستمرة تتطلب تطوير المعرفة، والتنمية اللغوية، والتنمية التحفيزية.

\* إنَّ النشاطات الجامعيّة التي يُشارك بها الطلاب تُساهم في تنمية مهاراتهم وقدراتهم.

\* إنن تعزيز استقلالية الطلاب يرتبط ارتباطاً إيجابياً بالتحفيز والإنجاز.

\* إنَّ الاسلوب الذي يعتمده المُعلم في أثناء إعطائه المحاضرة، وإستخدامه للوسائل التعليمية المتقدمة تُساهم في تنمية مهارات الطلاب وتُعزز من قُدرة الطالب على مُمارستها في حياته العملية والعلمية.

\* إن بعض المعلمين ما زالوا يعتمدون أساليب التدريس التقليدية. ومع ذلك، لم يصرحوا بذلك في الاستبيانات التي أجابوا