

## إدارة الأزمات السياحية

د. أمل الكردي (\*)

المناسبة لإدارة الأزمات السياحية، للإجابة على هذه الإشكالية الرئيسية نبدأ بتعريف عميق ومتنوع للأزمات وآثارها على النشاط السياحي، مؤشرات الأزمات، تقديم وشرح للأساليب الحديثة والفعالة لإدارة الأزمات في المقاصد السياحية ونحدد في النهاية دور أجهزة الدولة وكيفية تعاملها مع الأزمات.

ينقسم هذا البحث إلى أربعة أجزاء رئيسية:  
**الجزء الأول:** المفاهيم الأساسية للأزمات والكوراث المؤثرة على القطاع السياحي.  
**الجزء الثاني:** الظواهر المرتبطة بالأزمات السياحية وخصائصها.

**الجزء الثالث:** الأساليب الحديثة لإدارة الأزمات ودور أجهزة الدولة.  
**الجزء الرابع:** دراسة حالة تجربة المملكة الأردنية الهاشمية.  
**الخاتمة:** مقتراحات وتوصيات.

### مقدمة عامة

تمثل السياحة اليوم المحرك الاقتصادي الأول في معظم الدول عامة وفي الدول النامية خاصة حيث لا تتمتع اقتصادياتها بقوى إنتاجية مهمة في القطاع الصناعي والزراعي.

انطلاقاً من إدراك دور النشاط السياحي في الناتج المحلي الاقتصادي وهدفاً لتعظيم هذه المشاركة، نسعى من خلال هذا البحث إلقاء الضوء على السؤال المهم اليوم كيف يمكن إدارة الأزمات في زمن الانكماش السياحي خاصة ومع بروز «الربيع العربي» وما نتج عنه من عدم الاستقرار في بيئه نشاط الأعمال عامة والسياحية خاصة.

يتضمن هذا البحث سؤالاً رئيسيّاً كيف يمكن للمقاصد السياحية و الشركات السياحية تقييم المخاطر المحاطة بيئه أعمالهم؟  
**كيفية تصنيف المخاطر؟** وتعريف الآليات

(\*) رئيس قسم السياحة والسفر - الجامعة اللبنانية - كلية السياحة وإدارة الفنادق.

لأعمالهم. وأصعب الأزمات تلك التي لا تتمكن الشركة من السيطرة على مكوناتها مباشرة أو العناصر المسبّبة لها، وتتهاوى كل ميّزاتها التنافسية دون رجعة (ظهور وباء خطير، إشعاع نووي...).

تتمكن الشركات في بعض الحالات وفي بيئات محدّدة أن تعمد إلى اتخاذ تدابير وقائية للحدّ من أثر المخاطر على عملها وتهيئة خطط تشغيلية للرد على كل أزمة قدر الإمكان أو على الأقل لتخفيف حدة آثارها عليها.

الأزمة هي حالة غير اعتيادية، غير متوقعة تمر بها الشركة أو مقصد سياحي. وبناءً على حدّ الجدية لمركبات الأزمة تكون ردّ الفعل المباشرة سلبية وقوية في الأسواق السياحية. يجب التمييز هنا بين مصطلح «الأزمة» و«الكارثة».

**الأزمة:** هي حالة غير اعتيادية وغير مرغوب فيها قد تتمكن الشركة من تخفيف آثارها السلبية ولكن إلى حدود معينة.

**الكارثة:** «حدث سيء» سلبي جدًا مثل: (تسونامي) إذ لا تتمكن الشركة من السيطرة على أسبابه لمنع حدوثه أو الحد من آثاره.

**ملاحظة:** إن الأزمات التي تنتج من صراع بعض الفئات الاجتماعية مهما كانت الأسباب فإن آثارها ممتدة إلى آجالٍ طويلة بينما الأزمات الناشئة عن ظروف غير إنسانية ومردّها إلى ظروف طبيعية فإن آثارها يمكن أن تعالج حتى على المدى القصير.

تعرف الأزمة بالخطر الراهن، الموقف الإستثنائي غير الإعتيادي، المرور بحالات ضغط شديد. ومن هذا التعريف العام تشتق مداخل عديدة لتحديد مضمون الأزمة:

\* تعرّف الأزمة بناءً للمدخل المؤسسيتي بأنها تغيير نوعي لأهم المتغيرات في نظام العمل و الذي يؤدي إلى تدمير أجزاء منه أو النظام بالكامل.

## الجزء الأول: المفاهيم الأساسية للأزمات والكوارث المؤثرة على القطاع السياحي

### تعريف الأزمة

في ظل المنافسة الحادة في الأسواق السياحية ومع ارتفاع مستوى المخاطرة في أبعاد النشاط السياحي بات اليوم الحديث عن الأزمات أمراً شبه أكيد وأساليب معالجتها تحدّجديد في عالم التنافسية. «الأزمة» هي كل أمر طارئ غير اعتيادي يهدّد الوضع المستقر في الساحة السوقية، ويمثل تهديداً مباشرًا لصناعة السياحة سواءً في الانحراف التشغيلي عن الأهداف والمسارات المرسومة أو في حالة كوارث طبيعية، أمنية عسكرية - عدم استقرار سياسي... هذه الحالات قد تحصل في لحظة زمنية محددة مثل الكوارث الطبيعية أو تمتد عبر الزمن كفترات الحروب، أو بعض الانقلابات السياسية وصولاً إلى الأزمات الاقتصادية المالية وخاصة العالمية منها.

تظهر هذه الآثار واضحة على صورة الأمان للمقصد السياحي، قوة الجذب السياحي، راحة السائح، والصورة السيئة للمقصد السياحي. وتتسبب بتراجع الدخل السياحي وما لذلك من آثار مباشرة وغير مباشرة ونتائجه على الاقتصاد المحلي من خلال تراجع توافد السائحين وانكماس ما ينفقون أثناء إقامتهم التي تصبح أقصر مما هو معتاد.

باختصار، أضرار واسعة ومتعددة مهمة اقتصاديًّا، سياحيًّا واجتماعيًّا تنتج عن الأزمات، ويظهر وزن وثقل الأزمة عند ظهور حادث سلبي أو سلسلة من الأحداث التي تهدم صورة الشركة السياحية بعدها يكون أصحابها قد عمدوا على بنائها منذ زمن بعيد، وخلال فترة زمنية قصيرة تتدهور أعمالهم بشكل مفاجئ وسريع وفي الحالات الكارثية قد تكون الخاتمة

شيئاً فشيئاً في البداية حتى ينفجر الوضع إلى تراجع حاد و خسارة حصة الشركة و الأسواق. تصنف الأزمة عبر بعدين أساسيين من حيث مصدرها:

- إنسانني: خطأ في فهم الأوامر، القرارات، عدم المعرفة، سهو، عدم الصيانة،.....
- غير إنساني: عناصر بيئية، طبيعية بمختلف الأبعاد.

### إدارة الأزمة: What is Crisis Management?

إن مصطلح إدارة الأزمة يصف سياسة الأزمة وهنا يجب التمييز بين الأسلوبين في التفكير المؤسساتي والتشغيلي. الإدارة هي توصيف لعمل مجموعة من الأشخاص يقومون بمهمة الإدارة الأساسية في مختلف نشاطاتها ووظائفها (تخطيط، تنظيم، تنفيذ ومراقبة).

إدارة الأزمة هي التغيير في سياسة عمل ومهمة المجموعات البشرية في وظائفهم الاعتيادية الطبيعية عند ظهور الأزمة للأهتمام بها.

إن الأنواع المختلفة للأزمات تتطلب تدابير وإجراءات متمايزة ومتماشية مع خصائص كل أزمة. تُنشئ بعض الشركات أجهزة متخصصة كوحدات إدارية لاتخاذ أولًا التدابير الوقائية المسبقة (proactive) للأحداث السلبية، ثانياً التدابير والإجراءات اللاحقة التي تُتخذ أثناء وبعد حصول الأزمات. وفي الحالة الأولى يكون المطلوب التحضير للحلول الممكنة في حال حدوث الأزمة بينما تتناول الحالة الثانية كيفية التعامل مع الواقع عند حدوث الأزمة فعلياً.

تمثل الحالة الأولى التدريب لكيفية تعريف وتحديد نوع الأزمة لكي نتعامل معها بينما تمثل الحالة الثانية أساليب السيطرة على آثارها ونتائجها.

بناءً لـ «Muller» يمكننا التمييز بين ٣ استراتيجيات في إدارة الأزمات:

\* الأزمة في العلوم السياسية: هي الخطر الراهن الذي يهدد النظام برمتّه، كذلك الأمر بالنسبة للشركات عندما يطرأ تغيير على المدخلات و المتغيرات الأساسية لنظام العمل فإن النظام يكون تحت الخطر الشديد بهيكّله و تدخل الشركة منطقة الأزمة الخطرة.

\* المدخل الاقتصادي: الاقتصاد الوطني هو أول ضحايا الأزمات و الكوارث و عادة ما يعرّف الإقتصاديون الأزمات بأنها مرحلية تهـزـ economic «cycle»

\* الأزمة بمدخل إدارة الأعمال: هي عملية ذات آثار سلبية تؤثر على نمو الشركة و تغير من أهدافها خاصة في المدى المنظور، فمثلاً بدلاً من تعظيم الربحية تنتقل الشركة إلى هدف البقاء و الإستمرارية في الأسواق و لكن بعض الحوادث المؤسفة تؤدي إلى الإفلاس.

مفهوم إدارة الأعمال نظر إلى هذه القضايا بنظرة و بمقاربة مختلفة و وضّح أنس و رؤيا جديدة لإدارة تلك الشروط في بيئه العمل في محاولة للسيطرة على اتجاه تغييرها من جهة و محاولة للسيطرة على آثارها من جهة أخرى، و منذ تلك اللحظة التاريخية بدأ التفكير بمفهوم إدارة الأزمة، ونذكر على سبيل المثال أزمة البترول عام ١٩٧٣ و كيف تحركت الدول والشركات الكبيرة ساعية لإيجاد حلول و لكن مع أنس جديدة لإدارة الأزمة.

\* التدخل السياحي: الأزمة هي أي حدث غير متوقع يؤثر على ثقة السائح في مقصد سياحي معين و يضعف قدرة ذلك المقصد على مواصلة عمله كالمعتاد.

من خصائص الأزمة هي قدرتها على النمو و التضخم عبر الزمن حيث تبدأ مصادرها بسيطة و غير ملحوظة كونها كامنة و هادئة نسبياً و فجأة تشعر الشركة بعدم قدرتها على السيطرة على الأمر، مثل تراجع نسبة المبيعات

حماية الشركة من الانحلال أو الإفلاس: من خلال تخطي المخاطر المؤدية للانحلال.

\* مفهوم إدارة الأزمة السياحية: هي الإجراء المتعلق بتخطيط الاستجابة العامة للأزمة و إدارتها بهدف إعادة الثقة لقطاع السياحة و تخفيف الأثر السلبي لها على المقصد السياحي.

١ - استراتيجية إدارة الأزمة الهادفة إلى حماية: عناصر ومفاتيح النجاح في الشركة.

٢ - استراتيجية إدارة الأزمة الهادفة إلى حماية واستمرارية النجاح للشركة: تعمد على تجنب التهديدات المؤدية لسقوط النجاح المحقق في الشركة مثل: الحفاظ على حجم الحجوزات الفنقية.

٣ - استراتيجية إدارة الأزمة الهادفة إلى

الوقاية من الأزمة				التفاعل مع الأزمة
الاحتراز من الأزمة		تجنب الأزمة		استخدام الأدوات المناسبة للتعامل مع الأزمة
تنفيذ تدابير وقائية	تخطيط	تحذير أولي	تصويب	

### The "Four RS" of Crisis Management

العناصر الأربع لإدارة الأزمة:

Reduction

الوعي للأزمة لتخفيض آثارها

Readiness

قراءة للأزمة لمواجهتها

Response

التجاوب للأزمة لإدارتها

Recovers

التفعيل ما بعد الأزمة

### الوعي لوجود أزمة ما

سياسة إدراك الأزمة معايير الإجراءات التشغيلية	تخفيض الأزمة
خطة إدارة الأزمة التخطيط السياحي تدابير صحية وأمنية وقائية	الجهوزية للأزمة
إجراءات طارئة للتعامل مع الأزمة استكشافات للوقائع دعم العائلات سياسة التواصل	التعامل مع الأزمة
خطة متابعة الأعمال الموارد البشرية دروس تفصيلية من الأزمة	التفعيل ما بعد الأزمة

**التفعيل ما بعد الأزمة: Recovery**

الطريقة المثلثى لإدارة الأزمة هو تجنب وقوعها من الأساس ولكن لا بد في بعض الظروف من مواجهة الأزمة بالعمق. ثم تظهر الكفاءة من خلال قوة الشركة بالعودة لمسارها الاعتيادي.

السرعة في إعادة العمل لطبيعته بالشركة. القوة والدرجة التي تتمكن الشركة من أداء عملها بعد الأزمة طبيعياً.

المدى الذي استفادت الشركة من تجربتها الحالية لترتيب وصياغة برامج مستقبلية لمواجهة أزمات مشابهة.

**يمكن تصنيف الأزمات في القطاع**

**السياحي على ٣ مستويات**

على المستوى الوطني: تكون حدود الأزمة ضمن الإقليم الجغرافي للدولة على المستوى الإقليمي: تكون حدود الأزمة ضمن الإقليم السياحي للدولة

على المستوى العالمي: تكون حدود الأزمة ضمن الأسواق العالمية

**أسباب الأزمات النابعة من داخل القطاع السياحي والتي تشوّه الصورة السياحية للدولة**

\* عدم توافر المصداقية في التعامل مع السائحين من حيث عدم الالتزام بالبرامج المتفق عليها، أو حدوث أزمة وعدم تناسب في الأسعار مع مستوى الخدمة

\* بطيء عجلة التنمية السياحية Tourism development مما يحدث خللاً في عدم مواجهة الطلب السياحي المتزايد Tourist demand وما يترتب عليه من ممارسات تتنافى وأخلاقيات المهنة.

\* عدم توافر العنصر البشري المدرب وال قادر على تلبية متطلبات العمل في المجال السياحي. إلى جانب عدم وعي الكوادر البشرية بأهمية القطاع السياحي من أصله ومهامه و تخصصاته.

**تبسيط قوة الأزمة: Reduction**

مفتاح النجاح في إدارة الأزمة يكون بالتعرف إلى وجودها المُسبق الاحتمالي بهدف تخفيض آثارها قدر الإمكان. المسؤولون بحاجة إلى مسح كامل لمتغيرات الشركة ضمن بيئتها الداخلية: بين عناصر القوة والضعف ولبيئتها الخارجية من مصادر التهديد والفرص (Swot Analysis). وبنتيجة هذا التحليل تتمكن الشركة من التصدي للأزمة وتحويلها إلى مستويات ضعيفة تكون آثارها محدودة جداً خاصة عندما تُرسم معايير الإجراءات التشغيلية بدقة.

**الجهوزية لمواجهة الأزمة: Readiness**

تتضمن هذه الخطوة، إضافة إلى صياغة الخطة الطارئة، تقييم الأدارة المدى الذي ستتعرض له الشركة إلى الأزمة وتعتمد على تهيئه الاستراتيجية المناسبة للآليات التشغيلية ولسياسة تواصل متناسبة مع جماهيرها. المدراء يراجعون باستمرار هذه الخطط، ويعتمدون على تجربتها ميدانياً لتدريب وتأهيل الجهاز البشري حيث يكون الأفراد تحت ضغوطات شديدة نفسية وجسدية معاً وعليهم أن يستعدوا لمواجهة كل الاحتمالات والظروف الصعبة.

**التجاوب والتفاعل مع الأزمة: Response**

التجاوب هو التعامل مع الواقع حيث يكون كل شيء في فوضى عارمة بهدف تحديد مسارات العمل الأولية والطارئة جداً. وهذه الخطوة تنجح عادة إذا ما تم الاستعداد للخطوتين السابقتين بشكل جيد. الخطوة الأساسية هنا تبدأ بتحديد الأضرار على المستويين البشري والمادي ثم يأتي دور استراتيجية التواصل (المرسومة سابقاً) وبعد الإخلاء الطارئ الضروري يجب التخاطب مع أصحاب العلاقة مباشرة ومع الجمهور العام.

إن معرفة نوع الأزمة ومصدرها هو المفتاح الأول لإدارتها، وبالتالي لرسم الحلول المقترحة لعلاجهما، خاصة بعد معرفة مدى حساسية هذا القطاع وقوة تذبذب نشاطه عند ظهور حتى العلامات الأولى للأزمة سواء كانت أسبابها داخلية أم خارجية أم مزيجاً من النوعين معاً.

- \* عدم العناية وحماية الموارد السياحية، والإخلال بالتوازن البيئي من خلال الممارسات السياحية الخاطئة. مما يجعل من السياحة ذلك المارد الذي يشوه ملامح البيئة بدلًا من الحفاظ عليها بالصورة التي خلقها الله عليها.
- \* تضارب الآراء والمقترنات داخل المنظومة والقطاع السياحي.

نوع الأزمة	الأسباب و التهديدات الداخلية	الأسباب و التهديدات الخارجية
■ اقتصادي	- ارتفاع التكاليف - انخفاض الدخل - عدم الربحية	- كساد اقتصادي - تقلبات النقد الوطني - نظام ضريبي صارم
■ سياسي	- اضطرابات سياسية	- سياسات الحكومات - العلاقات الخارجية
■ أمني	- إرهاب	- عدم الاستقرار - إرهاب
■ ثقافي إجتماعي	- اضطرابات ذات مصدر عرقي - اصطدام الثقافات	- جرائم إنسانية
■ بيئي	- عوامل طبيعية إستثنائية - تدهور بيئي - تلوث طبيعي	- عوامل طبيعية استثنائية - أمراض معدية - تلوث طبيعي
■ تكنولوجيا	- حوادث مرور - حرائق	- أنظمة فاشلة
■ تجاري	- المنافسة السوقية - مواجهات نقابات العمال مع أصحاب العمل - تكرار الأخطاء في القرار	- أنظمة و قوانين صارمة - تدخل حكومي شديد ومتكرر

- \* التأثر القوي بأزمة إقتصادية عالمية
- \* الإستمرار في حالة إنكماش على صعيد الإقتصاد الوطني
- \* تقلبات النقد الوطني مما يؤدي إلى تهرب العديد من الدول الأجنبية و تفادي التبادل مع هذه الدولة

**آثار الأزمات على القطاع السياحي**  
الإقتصاد الوطني هو الضحية رقم واحد عند تصاعد المخاطر و تحولها إلى أزمة عنيفة تضرب

- أنواع الأزمات و أسبابها**
- الأزمة الاقتصادية ولها عدة أسباب داخلية وخارجية
- داخلية: سوء السياسة الاقتصادية الداخلية، إضطرابات طويلة، إرتفاع التكاليف، حالة تضخم قوية
  - خارجية: نزاعات مع دول الجوار مما يؤدي إلى توقف عملية التبادل التجاري على مستوى السلع النهائية و على مستوى المدخلات أو حتى لليد العاملة

الجريمة لتأمين ما يلزم من الامور الحياتية  
٤) إرتفاع نسبة البطالة خاصة عند عنصر الشباب والذي يعانون عادة من قلة فرص العمل وذلك نتيجة لتوقف الإستثمارات و سياسة صرف العمال و الموظفين بهدف تخفيض التكاليف إلى أدنى حد.

٥) تراجع الدخل الضرائي بكل أنواعه مما يعني تراجع مصادر دخل الحكومة وربما سيؤدي الأمر إلى توقف مشاريع الدولة بمعظمها (مشاريع البنية التحتية) مما يعني صرف إضافي للعمال.

نعرض هنا ملخص لأثار الأزمات على القطاع السياحي في بعض الدول العربية:  
أعدت المنظمة العربية تقريراً عن تقديرات حجم خسائر القطاع السياحي في الدول العربية، والذي هو نتاج الأزمة السياحية التي تمر بها الدول العربية في هذه الفترة.

الدولة و يكون القطاع السياحي أول من يتاثر بالسلبية و آخر قطاع يعاود نشاطه بعد الإنتهاء من الأزمة.

ومن آثار الأزمات على السياحة:

١) تراجع الدخل المحقق في العملات الصعبة من خلال عمليات التبادل التجارية عاماً و النشاط السياحي خاصةً مثلاً تراجع الدخل من العملات الصعبة في مصر بعد إنذار ثورة التحرير إلى ١٢٪ فقط، و تراجع معدل الأشغال في الفنادق المصرية إلى ٣٠٪ و ما دون، تراجع عدد الوافدين بشكل كبير و تحول العديد منهم إلى الدول الأخرى مثل دبي، أبو ظبي.....

٢) عجز إضافي في ميزان المدفوعات لأن السياحة تمثل عنصراً مهماً في إعادة التوازن لهذا الميزان

٣) إرتفاع نسبة التضخم في مستويات الأسعار مما يدفع نحو الفقر و بالتالي تكثر

**أولاً: تونس**

.٪١٥,١	نسبة كحصة من سوق السياحة في منطقة أفريقيا
(٦,٩٠٤) مليون سائح	متوسط عدد السياح السنوي
(٢,٧٦٧) مليار دولار أمريكي .	متوسط إيرادات سنوية يقدر
(٢٣١) مليون دولار.	حجم الخسائر الشهرية المتوقعة
(٤٥٠) مليون دولار أمريكي.	تكبدت خلال الفترة الماضية مازيد على
	انعكاسات الأزمة
	فقدان آلاف الوظائف
	انخفاض في مرتباتهم العاملين بالقطاع السياحي
	توقف تدفق الاستثمار و تعطل تنفيذ المشاريع السياحية

\* المصدر: تقرير منظمة السياحة العربية عن عام ٢٠١١

## ثانياً: جمهورية مصر العربية

(١١) مليون سائح	متوسط عدد السياح السنوي
(١٠،٣٤٨) مليار دولار أمريكي.	متوسط إيرادات سنوية يقدر
(٨٦٢) مليون دولار أمريكي.	حجم الخسائر الشهرية المتوقعة
(١٠،٤٦٠) مليون دولار أمريكي.	تكبدت خلال الفترة الماضية ما يزيد على انعكاسات الأزمة
	فقدان آلاف الوظائف
	خفض في مرتباتهم العاملين بالقطاع السياحي
	توقف تدفق الاستثمار وتعطل تنفيذ المشاريع السياحية

\* المصدر: تقرير منظمة السياحة العربية عن عام ٢٠١١

### تأثيرات اقتصادية

من جراء الوضع الراهن شهدت معظم الأسواق المالية في دول الخليج وشمال أفريقيا انخفاضاً حاداً في مؤشراتها المالية، لتنخفض القيمة السوقية الإجمالية للأسوق المالية العربية بشكل كبير تحديداً في الأيام الخمسة الأخيرة من يناير الماضي فقد خسرت الأسواق المالية العربية نحو ٤٩ مليار دولار أمريكي خلال الفترة نفسها، وبنسبة انخفاض بلغت ٥٪ لتصل إلى ٩٤٢ مليار دولار أمريكي في ٢١ يناير ٢٠١١، وجاء هذا الانخفاض نتيجة أسباب عدة أهمها:

١. حالة الخوف والهلع التي أصابت المستثمرين جراء الأزمة السياسية في كل من مصر وتونس.
٢. هروب بعض رؤوس الأموال المحلية والأجنبية من خلال عمليات البيع العشوائية.
٣. تخفيض وكالات التصنيف العالمية للتصنيف السيادي الائتماني لجمهورية مصر العربية من مستقر Ba1 إلى سلبي Ba2 وإمكانية تخفيضها.
٤. التخوف من إعادة النظر في تصنيفات الدول الأخرى في منطقة الشرق الأوسط ما يؤثر

### ثالثاً: دول عربية أخرى متضررة

وتأثرت عدد من الدول العربية منها بشكل مباشر والآخر بشكل غير مباشر إلى خسائر في قطاع السياحة قدرت بمبلغ ٧٦ مليون دولار. بالإضافة إلى خسائر عدد كبير من الشركات السياحية العالمية في أوروبا وأمريكا وأسيا من جراء إلغاء عشرات الآلاف من الحجوزات الفندقية وتذاكر السفر بسبب الوضع الراهن في بعض الدول العربية وخاصة مصر وتونس حيث تُعد هذه الدول من الوجهات الرئيسية للسياح في مثل هذا التوقيت من العام .

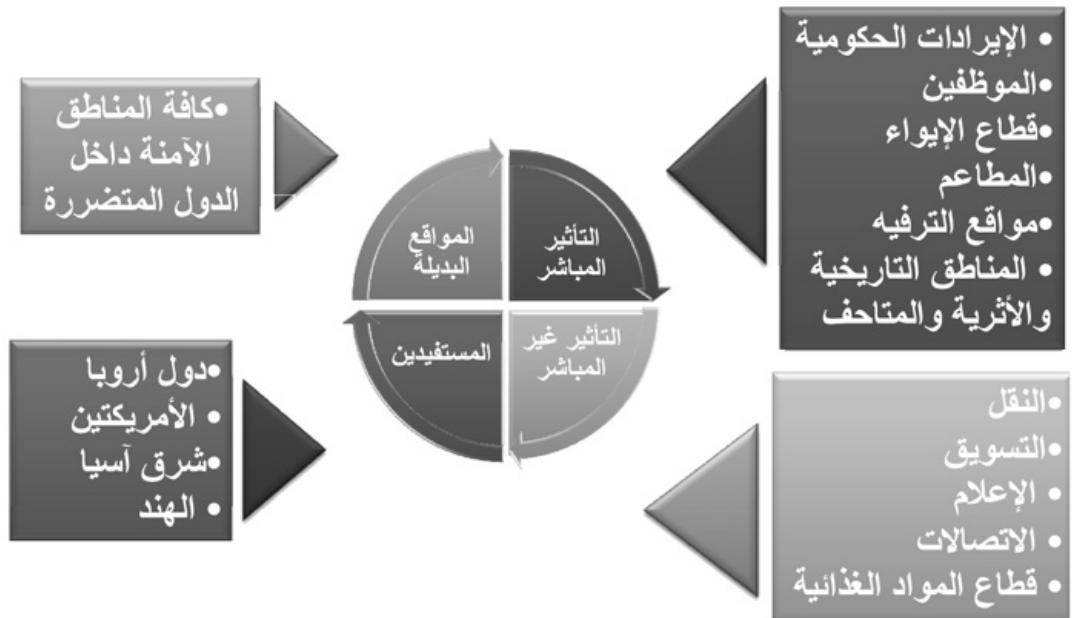
ومن أهم الدول العربية التي تأثرت بالظروف الراهنة في العالم العربي:

- لبنان
- الأردن
- الجزائر
- البحرين
- اليمن

كما أن عدم سفر المعتمرين في جمهورية مصر وتونس وبعض الدول العربية الأخرى لأداء مناسك العمرة أثر على إيرادات شركات العمرة والطيران والفنادق في المملكة العربية السعودية وهو تأثير غير مباشر.

البنوك والشركات الكبرى وبالتحديد تلك التي تتركز استثماراتها في الدول التي تشهد تلك الأزمات.

على كلفة الديون السيادية وقدرة تلك الدول على الاقتراض من الأسواق الخارجية،  
٥. وبالتالي التأثير السلبي على تصنيفات

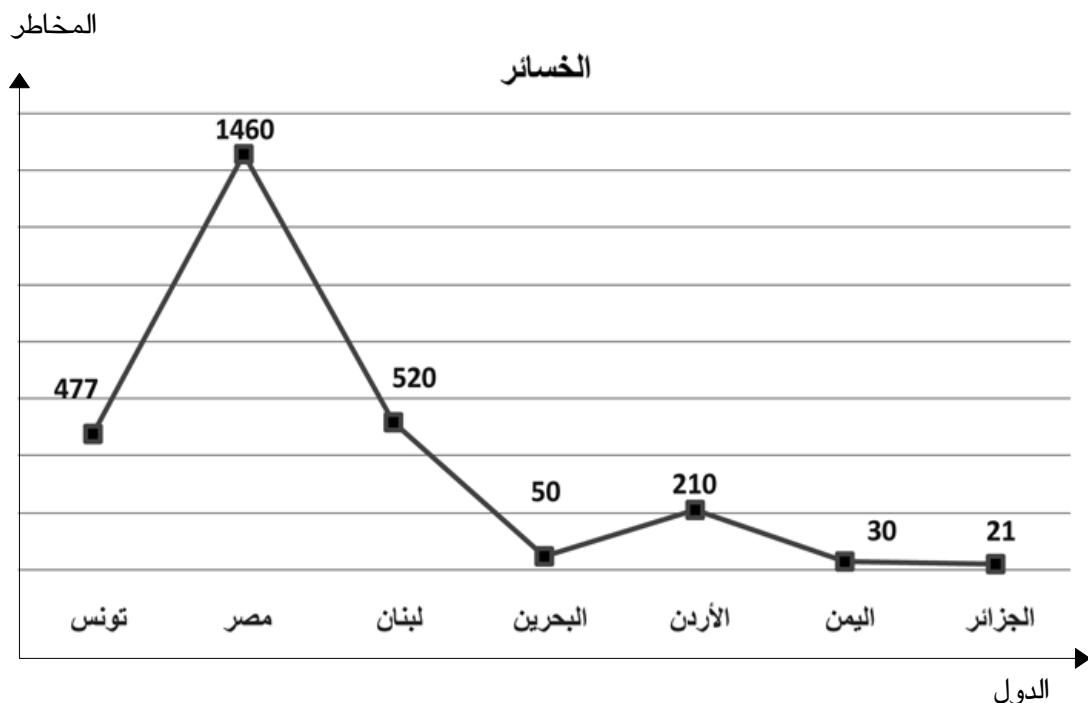


الشكل (١) الآثار المباشرة و غير المباشرة للأزمات في الدول العربية

**المصدر: تقرير منظمة السياحة العربية عن عام ٢٠١١  
الإحصائيات - والخسائر**

الخسائر إلى ١٠ مارس	الإيرادات			القادمون - ألف			الدولة
	معدل الإيرادات الشهري	المتوسط السنوي	٢٠٠٧ - ٢٠٠٩	معدل القادمون الشهري	المتوسط السنوي	٢٠٠٧ - ٢٠٠٩	
٤٧٧	٢٣١	٢,٧٦٧	٨,٣٠١	٥٧٥	٦,٩٠٤	٢٠,٧١٢	تونس
١٤٦٠	٨٦٢	١٠,٣٤٨	٣١,٠٤٣	٩٦٧	١١,٦٠٧	٣٤,٨٢٠	مصر
٥٢٠	٤٩٥	٥,٩٣٦	١٧,٨٠٩	١١٧	١,٤٠٠	٤,٢٠١	لبنان
٥٠	٦٣	٧٥٧	٢,٢٧١	١٣٧	١,٦٤٥	٤,٩٣٥	البحرين
٢١٠	٢٢٧	٢,٧٢٢	٨,١٦٥	٣٠٤	٣,٦٤٩	١٠,٩٤٨	الأردن
٣٠	٣٨	٤٥٨	١,٣٧٤	٣٤	٤٠٦	١,٢١٧	اليمن
٢١	١٥	١٨١	٥٤٤	١٥١	١,٨٠٩	٥,٤٢٧	الجزائر
<b>٢٧٦٨</b>							

\* المصدر: منظمة السياحة العربية تقرير الخسائر في عام ٢٠١١



\* مصدر: منظمة السياحة العربية تقرير الخسائر عن عام ٢٠١١

## ١ - نقل المعلومات

٢ - تغيير الاتجاهات والمواقف و للعلم أن ٩٥٪ من الشعب الأميركي يتلقى الأخبار بالبيئة العامة من وسائل التواصل الاجتماعي.

### **المتغيرات المؤثرة في نشر المعلومات والأخبار:**

- نشر خطوط عامة ملففة لانتباه على شكل ملحوظ متتالية تبث معلومات تهم القطاع المستهدف.

- السلبية - الغرابة - الفجائية - عمق وقوّة الأخبار كلها متغيرات تجذب الفئات المستهدفة

- قرب المسافة الجغرافية من موقع الحدث يؤثر بشكل فعال على تناقل المعلومات والأنباء من حيث أهمية وقع الخبر على البيئة المستهدفة أو من حيث قرب الحدث السيء عليهم.

مثال: يكفي أن يكون هناك تسعة وثلاثون ضحية على بعد Km 10000 حتى يمثل النها حدثاً إعلامياً وسبعة ضحايا على بعد Km 1000 ضحية واحدة على بعد 100Km حتى يلفت انتباه القطاع المستهدف.

- ثقافة الدولة: حيث يتفاعل نبا الحدث السيء ووقعه على المجتمع انطلاقاً من واقع الثقافة لهذا المجتمع فمثلاً: قبول فكرة بوجود ضحية واحدة لحدث ما في دول أوروبا الغربية يبدو غير مألوف ويتنافى مع ثقافتهم الإنسانية بينما

وجود ٣ ضحايا في أوروبا الشرقية نبا يلاقي القبول العام

وجود ٩ ضحايا في أمبركا اللاتينية نبا يلاقي القبول العام.

وجود ١١ ضحية في دول الشرق الأوسط نبا يلاقي القبول العام.

يشير الشكل السابق إلى تحديد الآثار للأزمات على الدول العربية حيث قراءة الأرقام من الجدول السابق تقدم لنا صورة متشائمة و صعبة جداً للواقع سواء من حيث الإيرادات السياحية أو عدد الوافدين و دولة مصر هي التي تكبّدت الخسائر الأقوى و تليها تونس و هذا يظهر مدى حساسية القطاع السياحي للأحداث المؤسفة، فكما سنظهر لاحقاً كيف يبني السائح قراره في ظل المخاطر و مدى سهولة التحول إلى مقاصد أخرى كما يظهر لنا الشكل بأن دول أوروبا و الأميركيتين و شرق آسيا و الهند هي الدول بعيدة عن مسرح المشاكل أما في الإقليم السياحي العربي فتؤلف المناطق الآمنة داخل الدول المتضررة موقع بديلة عن الواقع الأساسية السياحية.

### **الجزء الثاني: الظواهر المرتبطة بالأزمات السياحية وخصائصها**

#### **انتشار الأحداث ذات النتائج السلبية The dissemination of negative events**

نشر المعلومات المتعلقة بالأحداث ذات النتائج السلبية تمر عبر أسلوبين:

- ١ - عبر الأشخاص الذين يعيشون التجربة بأنفسهم وهم ينقلون الواقع مباشرة مع التفاصيل وقد تكون آثاره أقل قساوة من وسائل التواصل العامة (Mass Communication)

- ٢ - عبر مسارات وأدوات التواصل الجماعي. (facebook, twitter)

نميّز «ال التواصل الشخصي» على مستوى الأشخاص مباشرة مع بعضهم البعض عن «ال التواصل مع الجمهور العام» حيث معدل التواصل عبر Internet وغيرها يتعدى في اليوم الواحد نسبة ٥ ساعات تقريباً.

**وظائف التواصل الجماعي تظهر عبر:**

مثال: عند تفحص الآثار التي تركتها مأساة «Чернобыль» على السياحة، نجد النتائج متفاوتةً مثلاً تراجع عدد الوافدين من الخارج بينما لم تتأثر السياحة الداخلية إلا بشكل محدود. وعند استعراض نتائج «حرب الخليج» على السياحة في المنطقة نجدها متفاوتة في آثارها بين المناطق حتى القريبة منها وتختلف أيضاً بين أنواع القطاعات السوقية.

عادةً ما تتفاوت ردّات الفعل لدى الفئات الاجتماعية حتى لذات الحدث السلبي، فشركات الطيران تتأثر بشكل قوي بعنصر الحرب. بينما تتأثر الفنادق ببعض الأحداث السلبية المحلية وتصبح أكثر حساسية لسلوكها وأدائها التجاري حيث يُشكّل عام تتأثر المؤسسات الصغيرة بسلبية أكبر مقارنة مع الشركات العملاقة الضخمة.

إن نجاح إدارة الأزمة في الشركات السياحية يتوقف على مدى مراقبة تحديد الآثار السلبية التي تنتج عنها ومدى افتتاح الشركة بسياساتها كفرصة مهمة لتحديد التدابير ولتحفيظ سلبيات ما بعد الحدث وذلك من خلال اعتماد استراتيجية تحضيرية للأحداث من خلال فهم سلوك السائح عند وقوع الحدث وما بعد.

لذلك يجب التمييز هنا بين ٣ أنواع من سلوكيات السائح:

## ١ - الانغماس الشخصي في قرار شراء الخدمة السياحية

الانغماس الشخصي هو المدى الذي يهتم به السائح بالأنباء المتعلقة بالمقصد السياحي والسلعة السياحية. ومستوى هذا الانغماس يتوقف على الحافز الشخصي أو التجربة الشخصية أو المعرفة. ومع مرور الزمن تصبح هذه الظروف أكثر استقراراً ومستقلة عن الموقف وخصائصه. ويلاحظ هذا الشكل من

وجود ١٢ ضحية في دول آسيا نبأ يلاقى القبول العام.

- عدد الوفيات ونسبة التغطية الإعلامية: هذا المتغير يرتبط أيضاً بثقافة المجتمع أو الدولة المستهدفة. مثلاً يمثل عدد الوفيات ٣٪ من مدى التغطية الإعلامية في الأحداث العادية، بينما ترتفع هذه النسبة إلى ٣٣٪ عند ارتباطها بالسياحة.

- الجانب الانفعالي الإنساني: هذا الجانب يلعب بمدى وزنه وثقته على قوة الجذب الإعلامي (دراما - توتر - المخاطرة - المغامرة...)

- الجانب المرجعي الفكري: إقامة علاقة علمية تحليلية بين الحدث وأثره لتفسير هذا الحدث ضمن روابط منطقية، مثلاً تحديد خط الزلازل وتفسيرات علمية في كل مرة تتعرض منطقة ما لهزة أرضية مما يترك انطباع الجدية للاهتمام بالنهاية الحدث.

## The role of Mass Media

الفئات المستهدفة من خلال شبكة التواصل الاجتماعي ترغب دائمًا بالانصهار الفكري الجماعي وعادةً ما تتوافق مع ما تقدمه هذه الأدوات ومع كلّ ما تبثه هذه الوسائل التي تنقل أفكار واتجاهات محددة في بعض القضايا والأحداث العامة المعلنة. فيكون التبادل الشبه الكامل للمواقف والاقتراحات.

**حدود الأزمة في النشاط السياحي**  
كيف تتفاعل الأحداث السلبية؟ وكيف تؤثر على الفئات المستهدفة سواء خاضوا التجربة أم عبر تواصلهم وسماعهم للأنباء؟  
إن تحديد المتغيرات الأولية والأكثر أهمية التي لها أثر واضح على الفئات المستهدفة لتبني المؤسسات عليها سياسات المواجهة.

التي يلمسها السائح عند استهلاكه للسلعة أو الخدمات السياحية. إن مستوى المخاطرة الوظيفية، التقنية والاجتماعية... هي عناصر مؤثرة على أسلوب وقرار استخدام السلعة وما تتركه من آثار انفعالية لدى السائح.

انطلاقاً من الفرق الواضح في نظرية وموقف الوافدين لنفس الخدمة السياحية نجدهم مختلفين بمشاعرهم ومواقفهم الانفعالية لمستوى المخاطرة التي تحيط ببعض السلع والخدمات. وكلما كانت الفجوة واسعة وكبيرة (في التقييم والنظرية للمخاطر) كلما كانت المواقف تتجاه بعض الأحداث المرتبطة بالسلع متباينة بشكل مهم فهي تؤثر لاحقاً على كل القرارات المستقبلية في اختيار الوجهة السياحية.

في بعض الحالات تظهر القيمة الرمزية لبعض الأحداث مهمة جداً خاصةً إذا ما تم التعليق عليها من جانب مرجع مهم اجتماعياً أو سياسياً أو رياضياً أو غيرها... فتمثل هذه المرجعية نقطة ارتكاز لتقييم الحدث ومدى توسيع آثاره السلبية. وبالتالي في مدى تقبله أو رفضه من قبل السائح عند اتخاذ قرار شراء الخدمة السياحية.

### ٣ - الانغماس الموقفي Situative Involvement

يمكن تعريف هذا الانغماس بمدى فهم السائح للمركبات المؤقتة والطارئة للموقف حيث يبني قراره بناء على تحليل ذاتي وشخصي للمعلومات المرتبطة بالقصد السياحي. بقدر ما تكون الفترة الزمنية قريبة من اتخاذ القرار بقدر ما يكون الارتباط قوياً مع الحدث للمنطقة المقصودة. وبالتالي يمثل عنصراً قوياً في تحديد اتجاه قرار السائح.

خلاصة القول أنه وانطلاقاً من اللحظة الزمنية لوقوع الحدث السيء يتوضع السائح في درجات متعددة من الانغماس قبل اتخاذ قرارته.

الانغماس خاصةً عند الوافدين الشباب عندما يكون الأمر مرتبطاً مباشرةً بنشاط محب لديهم مثال: رياضة التزلج الجليدي أو المائي حيث يكون السائح ممارساً لهذه الرياضات، مهما تكن المعلومات المتعلقة بالحدث بطيئة الانتشار فإن السائح يستقبلها بكثير من الانتباه، خاصة في القطاعات التي تتأثر وتؤثر بها. فتسارع حدة الانتشار حتى تغطي عدداً أكبر من المتوقع وذلك لدقة الموضوع عند هذه الفئات، ولكن نجد في الوقت ذاته أن الأحداث السلبية تظل حاضرة في ذاكرة السائح في كل مرة ترد معلومات عن هذه المنطقة.

إن الأثر المباشر للأحداث السلبية يتوقف على المدى الذي يؤثر على خصائص ووظائف بعض السلع والخدمات السياحية. والسائح يستكشف ظروف الحدث بناءً على تجربته الشخصية ومعرفته الموضوعية بالحدث.

إن الانغماس الشخصي يلعب دوراً مهماً في حالة الأسواق السياحية ذات الموصفات المتخصصة. مثال بعد الحادث الإرهابي في «الأقصر وأصوان» ١٩٩٧ خسر القطاع المصري اعداداً كبيرة من الوافدين. ولكن الملاحظة المهمة هنا إن ردّ الفعل لدى السائحين تفاوت بشدة مثلاً: القطاعات السوقية التي تطلب الشواطئ والشمس وزيارة الأماكن الأثرية تأثرت بمستوى أكبر من تلك التي يسعى الوافدون إلى رياضة الغطس في مياه البحر الأحمر حيث وبعد مرور ثلاثة أشهر فقط عادت وكالات السفر لتنشط من جديد والحجوزات ازدادت طلباً للغطس في مياه البحر الأحمر فكانت عودتهم أسرع من عودة السائحين الراغبين في زيارة الأماكن الأثرية المصرية.

### ٤ - انغماس القرار عند سلعة محددة Object-Specific Involvement

يُترجم الانغماس هنا بمدى المنفعة الظاهرة

الزلزال، الهازات الأرضية، ثورة البراكين الفجائية خاصة الخامدة منها، معظم هذه الكوارث من الصعب التنبؤ بها لإطلاق تحذير وقائي بالرغم من استخدام بعض الأدوات التقنية الحديثة في الدول الصناعية المتقدمة.

بعض المؤشرات البيئية تمنع التحذيرات المطلوبة وهي قليلة بشكل عام مثل: تلوث المياه، انهيارات ثلوجية، التلوث النووي التي يمكن من خلالها تفادي الآثار السلبية القوية.

إن منظمة السياحة العالمية WTO قد أصدرت مجموعة مؤشرات بيئية تحدّدها في تقريرها عام "B" (1996).

### **الجزء الثالث: الأساليب الحديثة لإدارة الأزمات ودور أجهزة الدولة**

إن تكرار الأزمات وارتفاع منسوب المخاطر في بيئه الأعمال عامةً و في البيئة السياحية خاصة ساهم في وضع دراسات عديدة لاستكشاف الأساليب المثلثى للتنبؤ بالمخاطر و الأزمات بالمخاطر و الأزمات بهدف الوصول إلى صياغة سياسات و برامج تعمل على إمتصاص قوة المخاطر و تحجيم آثارها، نستعرض من هنا نموذجاً يتضمن خطوات متتابعة لدراسة و استكشاف أساليب الحلول المقترنة.

إن مكتب العلاقات الخارجية في كل دولة والمهتم مباشرة بالنشاط السياحي العالمي يستقي مصادره من دراسة مؤشرات عديدة ومتنوعة مثل: BERI (مؤشر مخاطر بيئية للأعمال) ويتألف من: مؤشر المخاطر التشغيلية: ORI.

**مؤشر المخاطر السياسي:**  
R Factor  
يفسّر هذا المؤشر مدى الاستقرار للاستثمار و يلعب بالوقت ذاته مؤشراً مطمئناً للنشاط السياحي على مختلف الأوجه والأبعاد يقدم هذا المكتب العديد من النصائح حيث يدرس بعناية الاحتياجات الأمنية للسائح عامة إضافة إلى دراسة جميع مكونات وعناصر كل دولة من الوجهة السياحية. مثلاً يعمل على دراسة مبكرة ومبكرة عن احتمال وجود حالات خطر الإرهاب على السائح ويكون لديه شبكة من المراسلين و المندوبين تمدّه بكل المعلومات الضرورية الأساسية.

**مؤشر الخطر البيئي:**  
العديد من المخاطر البيئية تكمّن وراء الأزمات السياحية لدى معظم الدول.  
يمكن تصنيف الكوارث الطبيعية كالتالي:  
الأعاصير، التدفقات المائية، عواصف عاتية،

## نموذج للخطوات المتتالية في نظام التحذير المستبق طبقاً للمؤشرات المتناسبة



يجب التمييز والتمايز بين المعلومات المتاحة و بين كيفية استخدام هذه المعلومات وهنا نحدد ٣ مستويات متباعدة:

- المستوى الأول يقدم كل المعلومات المتاحة العامة: «المعرفة الكلية» للبيئة.

- المستوى الثاني يحدد المعلومات المتوفرة في «الشركات السياحية» عامة ليس كماً فقط بل نوعاً وهي الأهم.

- المستوى الثالث يحدد «المعلومات الخاصة بالشركة» والتي تستخدمها في كل أنشطتها الإدارية. بالرغم من توفرها وجهوزيتها تبقى في بعض الأحيان مختصرة ودون منفعة لعدم وجود رابط بين تجارب الشركة والمشاكل الحديثة المطروحة.

إن النتيجة المثلثى عند استخدام هذا النموذج تتوقف على مدى ملاءمة تشكيلة المؤشرات المنتقاة للدولة أو للمنطقة قيد الدرس لتعريف العلاقة الارتباطية ومدى وضوحها خاصة لتعريف الأحداث السلبية في الأوقات الطيبة. ميزة هذا النموذج هي سهولة المقارنة بين المؤشرات وتحديد السياسات لإدارة الأزمات في السياحة.

من المهم التعرف على مؤشرات الخطر مهما كانت ضعيفة ومحدودة خاصة عندما تحمل معلومات نوعية فهي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار وبوقت مبكر جداً لإطلاق التحذير لأخذ الإجراءات والتدابير الوقائية حيث ننتقل إلى مرحلة الاستراتيجية الاستباقية بدلاً من الدافعية فقط.

تحليل النتائج ضمن الأبعاد الخاصة لكل الشركة حيث تتمكن عنده من تحديد خط واضح للآراء المقترحة. ومن خلال تفحص الآراء قد نكتشف انحرافات عنأغلبية التوقعات الأولية ويجب عندئذ أن نعي مدى أهمية صياغة سيناريو منسجم مع الظروف الطارئة أو تلك التي يتحمل أن تحدث وذلك لوجود مؤشر ضعيف من مصدر ما قد يحمل أخطاء في التنبؤات نتيجة نقص ما أو عدم فهم وقراءة شروط التجربة أو خبرة ضعيفة للخبراء المتخصصين. وللقيام بهذه المهمة لا بد من تحليل ودراسة هذه المعلومات مع المسؤولين بشكل عميق، ودراسة الآراء المقدمة.

## أساليب وطرق متنوعة للتحذير المبكر:

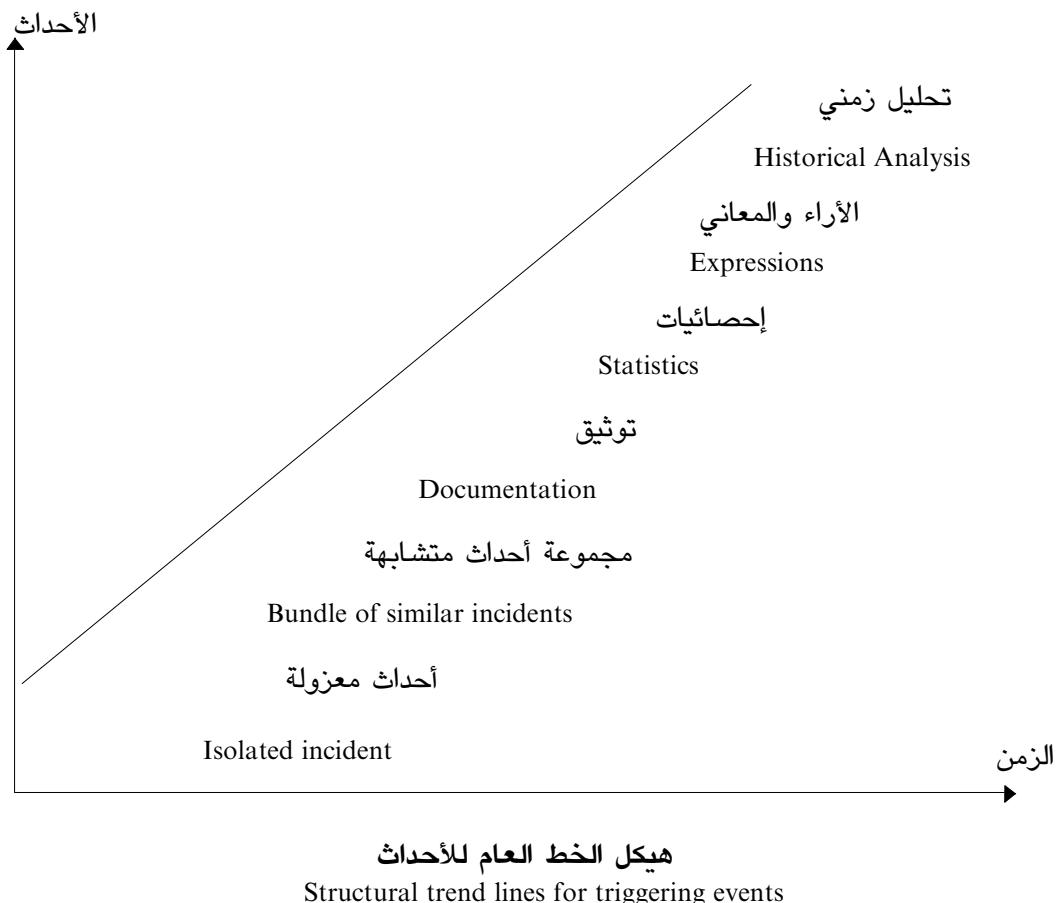
### ١ - مسح غير متواصل (متقطع)

Discontinuities Survey

يعتمد هذا الأسلوب إلى استقصاء آراء الخبراء عن احتمال وقوع بعض الأحداث السلبية وتعريف آثارها من خلال قائمة أسئلة محددة.

ويهدف هذا المسح لتصنيف الأحداث أما كتهديدات أو كفرص للشركات. تكون احتمالات الحدوث لهذه الأزمات كنسبة مئوية حيث يصنف الخبراء آثارها ضمن مقياس يتراوح بين (٤ - ) غير مؤاتٍ وبين (+٤) مؤاتٍ جداً. عند

### هيكل عام لإتجاه الأحداث Structural Trend Lines



يعد على جمع الملاحظات عن منطقة ما موضوع الدراسة) ويحولها إلى مؤشرات لها دلالات واضحة من خلال استخدام مصفوفات "Matrix" لدراسة المؤثرات المتداخلة مع بعضها وتحديد الفرص والتهديدات لهذه المنطقة.

جميع هذه الأنظمة تقدم لنا علامات مهمة للتنبؤ بالأحداث ولكنها قد لا تكون كافية لا كماً ولا نوعاً ولكن على الأقل تسمح لنا بتهيئة وتحضير الإطار العام المستقبلي لسياسة الشركات.

### **تدابير استراتيجية لإدارة الأزمات**

هل توجد إمكانية لإدارة وقائية للأزمة في الشركات؟

سؤال يحاول جميع المدراء والمسؤولين الإجابة عليه من خلال تصميم تدابير وقائية استراتيجية ويعتمدون على تحقيقها استناداً إلى المزايا التنافسية التي تتمتع بها الشركة خاصة من وجهاً نظر عملائها في محاولة تمييز موقعها عن المنافسين في الأسواق، وهذا الأمر يتطلب المحافظة على الشروط الثلاثة التالية:

- يجب أن تقدم للعملاء أداء ذات قيمة ومنفعة مباشرة.
  - يجب أن يبقى الطلب وموقف العملاء من الشركة وسلعها قوياً ومستمراً.
  - يجب أن تبقى متميزة بآدائها وسلعها وصعب تقليدها من قبل منافسيها.
- قدّم بورتر ٣ أنواع من الاستراتيجيات:

Micel Porter 1998

**١ - استراتيجية التكلفة الأدنى Cost Leadership**  
تهدف هذه الاستراتيجية إلى تقديم السلع

إن استخدام هذا النموذج يساعد على تتبع الأحداث وتطورها ومراقبة الإشارات الحالية مما يسمح بالتنبؤ بها مبكراً مثال: أحداث متشابهة بأسلوب تطورها، مصادرها، أسبابها ومناطق التأثير المباشر... المنفعة الأساسية لهذه الأداة التحليلية هي التعرف على مجموعة متنوعة من الأحداث قد تقع في بيئه عمل الشركة ومحطيها للاستعداد لها مسبقاً. إن القيام بهذا العمل على الوجه الصحيح يتطلب خبراء وأشخاص مدربين في جمع وقراءة وتحليل المعلومات.

جميع الأساليب المقدمة أعلاه تبرز الإجراءات الانظامية للتعرف على إشارات الضعف أو مراكز الخطر في الشركة ولكن تبقى قدرة الإنسان محدودة في تحديد الخطر القادم فعلياً خاصة عندما تصبح القضايا التشغيلية أكثر تعقيداً.

لذلك تلجأ معظم الشركات عادة إلى تحليل محفظة الأعمال لتحديد الفرص والتهديدات أو أسلوب دلفي Delphi أو صياغة عدة سيناريوهات ولكن تبقى نتائج هذه التحليلات محدودة الصلاحية لاستخدامها.

جميع الأساليب هدفها مساعدة المدراء لرسم صياغة خطة استراتيجية واضحة (الخطيط الاستراتيجي). إن التغير السريع في البيئة الاجتماعية للمؤسسات والشركات يبقى السبب الرئيسي في بعض الحالات لنشوء أزمات في الميادين السياحية، والذي يصعب عادة تسجيله ومراقبة توجهه باستمرار. وبنتيجة هذا الواقع يبقى مفهوم التحذير المسبق لنشوء أزمة ما محدود النطاق.

### **أنظمة المعلوماتية للتحذير المبكر**

الهدف من هذه الأنظمة هو تحويل المعلومات والبيانات المعقدة من نظام علمي ثابت واضح مبسط «Warm Plan» (نظام حديث

للاستراتيجيات المتبعة في إدارة الأزمات على  
الشكل التالي:

#### «استراتيجية الهجوم» Handling Strategy

الهدف من هذه الاستراتيجية التنفيذ المسبق  
للتدابير بغرض عزل واستبعاد الأسباب والآثار  
المترتبة بحدث سلبي لمنطقة ما. هذا الأمر  
يتطلب آلية تشغيل متطرفة لإنذار مبكر لتقديم  
كل المعلومات عن الظروف المحيطة لهذه الأزمة  
أو للحدث السلبي وعلى الشركات أن تواصل  
وبشكل مستقل مع جميع الفرق المرتبطين  
بالنشاط السياحي المستهدف.

#### «استراتيجية الدفاع» Handling Strategy

بالرغم من معرفة الظروف المحيطة للخطر  
القائم فإن الشركة لا تتفاعل معها بل تنتظر  
وتتفاعل فقط عند حصوله بغية السيطرة على  
الوضع. تهدف هذه الاستراتيجية إلى الابتعاد  
عن الأزمة قدر الإمكان وليس التركيز على  
الموقف من خلال ردة فعل واحدة.  
ولفهم آلية هذه الاستراتيجيات لا بد من  
تحليل الإطار العام الذي يحكم إدارة المخاطر.  
لصياغة استراتيجية صلبة بهدف إدارة  
المخاطر المحدقة، فإن الشركات تلجأ دوماً إلى  
الخطوات التالية التي تحدد وترسم الإطار العام  
لعملها.

المتنافسة في الأسواق بأدنى الأسعار على  
الإطلاق والمهم أن يلمس المستهلك المستوى  
المشابه للجودة مع باقي سلع المنافسين ولكن  
بأدنى سعر على الإطلاق.

#### ٢ - استراتيجية التمايز

Differentiation

تهدف هذه الاستراتيجية إلى أن تلجم  
الشركة إلى تميز سلعها وخدماتها كلياً  
وبمستوى معايير جودة عالية عن غيرها من  
المنافسين في الأسواق. تظهر أهمية هذه  
الاستراتيجية خاصة في الأسواق السياحية  
حيث معظم السلع لديها قابلية سريعة للتحويل  
من قبل المستهلك وليس هناك الكثير من  
التقدم التقني الذي يؤثر للتمايز بين السلع  
السياحية.

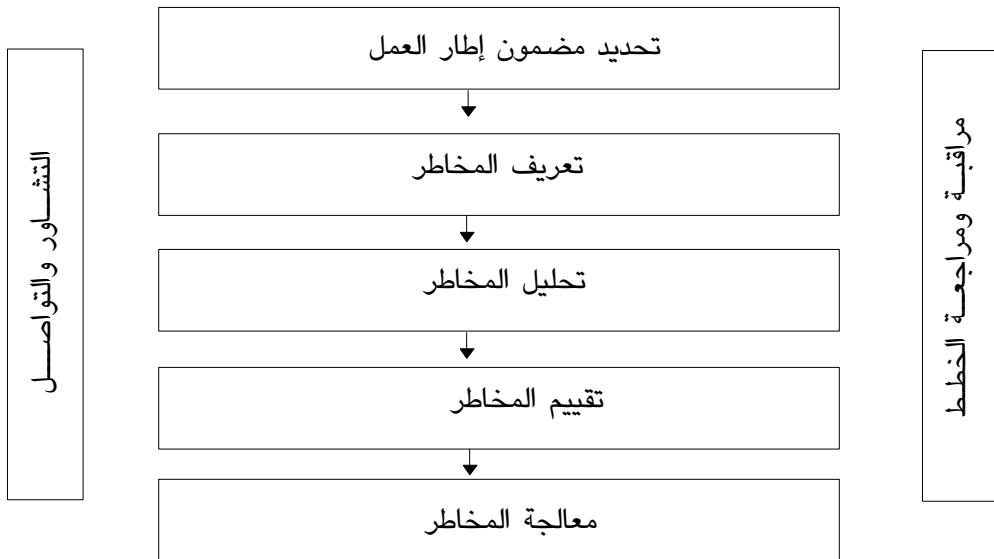
#### ٣ - استراتيجية التركيز

Focus Strategy

تهدف هذه الاستراتيجية إلى التركيز على  
قطاع سوقي ضيق سواء كانت استراتيجية  
«ميزة التكلفة المتدنية» أو «التمايز». ترکز  
وكالات السفر والسياحة وبشكل نموذجي على  
قطاعات سوقية صغيرة نسبياً ذات مواصفات  
خاصة وحاجات محددة للعملاء.  
مهما كان نوع الاستراتيجية المنتقدة للشركة  
السياحية، تبقى العناوين الرئيسية العامة

## Risk Management Overview

### الإطار العام لإدارة المخاطر



#### ٢) تعريف المخاطر:

على المسؤولين التعرف على المخاطر المحيطة بيئه العمل السياحية حتى تلك التي لا تسيطر عليها الشركات أو الحكومات.

أنواع المخاطر يمكن تقسيمها بناءً على نوعها وبناءً على قوة الاحتمال لحدوثها أولاً ثم لحدة الآثار التي تظهر على القطاع السياحي.

مثال لتصنيف أنواع ودرجات المخاطر بعض الدول العربية

#### ١) تحديد مضمون إطار العمل:

الخطوة الأولى في عملية إدارة المخاطر تبدأ في تحديد حدود البيئة المهددة، الأطراف وأصحاب العلاقة المتضررين، أصحاب العلاقة المرتبطين بذلك المنطقة، مدراء ومسؤولين في القطاعين الخاص والعام - المنظمات الإنسانية - مؤسسات الشرطة والدفاع المدني - المؤسسات المالية، المؤسسات الصحية، الاتحادات والنقابات، ووسائل الإعلام.

مخاطر أمنية	مخاطر بيئية	مخاطر سياسية	الدولة
ملحوظة	متدينة	وسط	A
ضعيفة	وسط	مرتفعة	B
ضعيفة	متدينة	متدينة	C
ضعيفة	متدينة	وسط	D

تقارير مهمة للاستدلال منها عما قد يساعد في تقييم المخاطر.

٥) التجربة (Experience): المعرفة المجمعة والمترiziدة تؤدي إلى مهارات متقدمة من خلال المشاركة المباشرة بإدارة الأحداث. التجربة الشخصية أو المؤسساتية تقيّم عاليًا أوقات الأزمات .

٣) تحليل المخاطر: Steps 3- Risk Analysis  
 تتضمن هذه الخطوة التعرف على آثار الأزمات على البيئة المستهدفة وهنا يجب أن نميز بين مستويات المخاطر حيث ما يُصنّف منها مقبول أو ضعيف وبين ما يُعتبر مهمًا وخطيرًا جدًا حيث يجب معالجته وإدارته بشكل مؤسسي ضمن استراتيجيات واضحة. الطريقة الأفضل للقيام بهذه المهمة هي تحديد قوة الاحتمال لوقوع الخطر أو عدد المرات لتكرار هذا الخطر ومن جهة أخرى تعريف آثار المخاطر التي تم تعریفها.

نقدم هنا مثالاً عن كيفية تصنيف المخاطر وأثارها بهدف القيام بتحليل آثارها:

### كيف يمكن التّعرف على المخاطر؟

هناك العديد من الأساليب التي تساعده على تحديد وتعریف نوع المخاطر، قوة احتمال لحدوثها - قوة أثراها،.....

١) العصف الذهني (Brainstorming): مجموعة من الأشخاص يجتمعون ويتحاورون معاً لابتكار بعض الحلول الممكنة بعد مناقشة متغيرات عديدة تشير إلى أنواع المخاطر.

٢) مراجعة البيانات (Checklist): عند جمع البيانات والإحصائيات يعمد فريق متخصص على تفحصه لتفصير كيف حدثت الأحداث السلبية. وستستخدم لتحديد أساليب الحلول الممكنة.

٣) خريطة تدفق البيانات (Flow Chart): تمثيل بياني لكل العملية المطلوبة لتحديد المخاطر ابتداءً من تحديد المدخلات - المخرجات - المسارات الحرجة ووحدات النشاط المرتبطة بتلك العملية.

٤) تقارير (Records): تخزين البيانات والمعلومات عن التجارب الماضية المتعلقة بالمخاطر والأحداث السلبية تمثل مادة حام لكتابه

المستوى	الصفة للخطر	مثال: تفصيل التوصيف للأثار
١	غير مهم	لا ضحايا - خسارة مالية محدودة جداً
٢	ضعيف	إسعافات أولية ولكن لا ضحايا - خسارة مالية لا بأس بها
٣	متوسط	معالجة استثنائية طبية - خسائر مالية مهمة
٤	قوي جداً	العديد من الجرحى بحالات حرجة - خسائر في القيم الإنتاجية والرأسمالية
٥	كارثي	ضحايا بشرية عديدة - خسائر على مستوى الدولة والبنية التحتية

أما الجدول التالي فنأخذه أيضاً كمثال لتحديد «مقاييس نوعية» لاحتمال وقوع الأزمات والمخاطر.

### Qualitative Measures of Likelihood

المستوى	الصفة	التفاصيل
A	شبه مؤكد	توقع حصول الأزمة في معظم الظروف.
B	مؤكد	احتمال حدوثه في شتى الظروف.
C	ممكн	ممكн حدوثه في أوقات متباينة.
D	ضعيف الاحتمال	ممكн حدوثه في بعض الأوقات القليلة.
E	نادر	ممكн حدوثه فقط في ظروف استثنائية.

نشير الآن إلى نموذج لمصفوفة تحليل نوعي لمستويات المخاطر.

النتائج والأثار						احتمال وقوع الخطر
كارثي ٥	مهم ٤	متوسط ٣	ضعيف ٢	غير مهم ١		
E	E	E	H	H	(A) شبه مؤكد	
E	E	H	H	M	(B) مؤكد	
E	E	H	M	L	(c) ممكн	
E	H	M	L	L	(D) ضعيف الاحتمال	
H	H	M	L	L	(E) نادر	

- خطر منخفض - إدارة لإجراءات روتينية

$$L =$$

بعد قراءة وتحليل المصفوفة أعلاه لا بدّ من الإشارة إلى أنه مهما يكن الحادث بسيطاً قد يؤدي إلى أزمة عامة في المقصد السياحي وذلك للأسباب التالية:

### خصائص هذه المصفوفة:

- خطر قوي - يستلزم تحركاً مباشراً
- خطر مرتفع - اهتمام على مستوى المدراء العامين للشركات أو للوزارات
- خطر متوسط - اهتمام على مستوى المدراء المتخصصين

الفعل التي تظهر بأغلبيتها بالسلبي جداً.

#### ٤) تقييم المخاطر: Steps 4- Risk Evaluation

تهدف هذه الخطوة إلى مقارنة مستويات المخاطر التي تم تحديدها تم تحليلها وصولاً لتعريف ما هو مطلوب معالجته أولاً وما قد يكون مقبولاً وما قد تستطيع البيئة السياحية التشغيلية التعامل معه.

بعد ذلك المطلوب اتخاذ قرارات مهمة على مستوى الوزارات المعنية إضافة إلى درء الأعمال في القطاع الخاص وقد تكون هنالك قرارات مشتركة بين القطاعين معاً نجد في بعض الحالات أن بعض الدول قد تتمكن من تحديد وتقييم المخاطر ولكن لا تملك المصادر المطلوبة للتفاعل والتعامل معه لذلك قد تلجأ إلى بعض المؤسسات الإقليمية أو العالمية طلباً للمساعدة.

#### ٥) معالجة المخاطر: Steps 5- Risk Treatment

تهدف هذه الخطوة إلى تحديد الاقتراحات والبدائل لسيناريوهات ممكنة انطلاقاً من نتائج التقييم السابق.

**عدد الأشخاص المعنيين بالأزمة:** كلما كبر العدد كلما كبرت الأزمة.

- عمر الأشخاص المعنيين: الإعلام يضخم الأزمات عندما يكون هنالك أطفال معنيون في الآثار السلبية أو من كبار السن.

- سيطرة بعض الأشخاص المهمين: وجود أشخاص ذوي قوة اجتماعية أو سياسية لهم مصلحة لتضخيم الأمر الإعلامي عند وقوع الأزمات.

- مدى منفعة وسائل الإعلام في سرد الأمور: بعض وسائل الإعلام قد تعمد إلى تأجيج الأزمة خاصة إذا كانت تقاريرها قد تجذب لها قوة سوقية وخاصة عندما تكون العلاقات العامة للشركة أو للدولة في حالة غير سليمة.

- طبيعة الحدث أو الحادث السلبي: إذا كان الحدث يترافق مع ظهور تقارير موازية ولو كانت علمية وموضوعية قد تساعد على تأزيم الوضع لو كان مثلاً معزولاً عن التعليقات الجانبية.

- الرؤية والنقل المباشر: نتيجة التطورات التقنية للتواصل عبر الأقطار العالمية وذلك ضمن نقل حي و مباشر مما يساعد على ردات

**مصفوفة تقييم المخاطر** Risk Evaluation Matrix

		منخفض	مرتفع
نحو الخطر	نحو الخطر	تحفيض المخاطر (٤)	تجنب المخاطر (٢)
	بعض المخاطر (١)	قبول المخاطر (٣)	تحويل المخاطر
		نحو الخطر	بعض المخاطر (١)

## The Role of Leadership in a Crisis Management

**دور القيادة في إدارة الأزمة مهمات أساسية يجب أن تهتم بها القيادة أثناء إدارتها للأزمة:**

- وصول شخصية عليا ومهمة إلى مكان الحدث لإرسال رسالتين:

١ - نحن نهتم.

٢ - نحن نتحمل المسؤلية.

من المهم الإعلان عن خطة عمل طارئة وإعلام المسؤولين السياسيين أولاً بكل نبأ عن الحدث.

تحديد متحدث رسمي إعلامي من قبل الشركة أو من قبل الحكومة على أن يكون صريحاً وشفافاً ومبشراً ومتواجداً باستمرار للتحدث مع الجمهور العام.

القيادة الكفؤة يجب أن تكون متسامحة بعض الشيء للخلط الذي يحدث بين ما هو مطلوب وبين الإجراءات التنفيذية على الأرض.

مهارات القيادة في زمن الأزمات تلعب دوراً مهماً بدايةً في التخطيط السليم حيث من يمتلك التجربة والخبرة يقوم بتحديد: مسار الخطة، البرنامج الزمني، عدد ومهارات أعضاء الفريق المطلوب وصولاً لتحديد عددهم حتى تحديد فريق «بديل» في الحالات الطارئة.

اختيار أعضاء فريق الأزمة مهمة تتصرف بالصعوبة حيث كل مرحلة من مراحل خطة الطوارئ تستلزم مهارات نوعية محددة قد نجدها متيسرة في الظروف العادية ولكن يصعب الحصول عليها في أوقات الأزمات، من هنا بات التدريب و التأهيل لأعضاء الفريق أمراً حيوياً في نجاح إدارة الأزمة.

إن التنسيق والتكميل بآدوار أعضاء الفريق الواحد صفة نجاح عمل هذا الفريق حيث مراحل التنفيذ تتطلب تناغماً كلياً و سريعاً في

جميع الفاعلين في القطاع السياحي والمدراء والمسؤولين عاماً يهدفون إلى تحديد استراتيجيات محددة ومتناسبة لمعالجة المخاطر انطلاقاً من معدل تكرار الأحداث السلبية ومدى قوتها والخيارات المطروحة تراوح بين قبول مستوى المخاطرة أو تجنب المخاطر أو تحويلها ودفعها إلى فترات لاحقة أو أماكن أخرى وال الخيار الأخير يكون في تبسيط وتخفيض المخاطر.

في الخانة الأولى: من المصفوفة حيث قوة ومعدل تكرار المخاطر ضعيف يكون الخيار الاستراتيجي هو قبول الوضع كما هو.

-في الخانة الثانية: حيث قوة ومعدل التكرار مرتفع جداً، فالخيار الاستراتيجي الأفضل هو تجنب المخاطر من خلال حذف بعض أنواع الخدمات المحفوفة بالمخاطر أو في أسوأ الحالات هو الانسحاب المؤقت أو النهائي من بعض الأسواق الخطرة.

-في الخانة الثالثة: حيث آثار الحدث قوية جداً ولكن احتمال تكرار هذا الحدث ضعيفة جداً مثل: خسارة في أصول منتجع على الشاطئ بسبب إعصار أو عاصفة هوائية هوجاء فإن المسؤولين يحولون هذه الخسارة إلى شركات التأمين حيث تدفع بدل التعويض وهكذا تتمكن الشركة من الاستمرار والبداية من جديد ولو ببطء.

-في الخانة الرابعة: حيث يكون معدل تكرار الحدث كبيراً ولكن عدد الأشخاص المتضررين ضعيفاً فهنا تلجأ الشركات والوزارات إلى سياسة تخفيض المخاطر من خلال مبادرة «أفضل أداء تشغيلي»، مثل: تكثيف دورات التدريب وإعادة التأهيل للموظفين للتعامل بفعالية عند وقوع الحوادث.

اتّحاد ونقابات الفنادق - وكالات السفر والسياحة - جماعات حماية المستهلك - منظمات التجارة بالتجزئة.

تقضي سياسة الدولة اليوم برسم خطة عمل قابلة للتنفيذ في أوقات الأزمات ولديها القدرة للتأثير على القطاع السياحي. بعض الحكومات تقدم صلاحية، تقاد تكون مطلقة، لمجلس السياحة الوطني خاصة في فترات الأزمات للفاعل مباشره دون عوائق الإجراءات القانونية والدستورية.

تجلأ الحكومات والوزارات المتخصصة إلى صياغة خطة عمل متكاملة، في حالة الطوارئ، بين جميع المستويات: المحلية (البلديات، المؤسسات الحكومية، المنظمات الإنسانية....) وعلى مستوى الدولة (استعدادات عند أفراد الجيش، والبولييس الوطني، الدفاع المدني، رجال الإطفاء، المستشفيات الحكومية) كلٌّ يعمل على حسب مسؤولية تخصصه. هذه الخطة يجب أن تكون صالحة للاستخدام مهما كان نوع الأزمة أو أسبابها. وهذه الخطة يجب أن تتضمن النقاط التالية:

تعريف وتحديد مسؤولية كل وكالة حكومية. تحديد الاحتياجات قبل البدء بالعمل الميداني.

الإجراءات المحاسبية والمالية يجب أن تكون إجراءات داخلية فقط ومبسطة جداً.

آليات إعلام الأشخاص المعنيين بالأزمة والتواصل معهم لوضعهم في حالة الطوارئ تحت ظروف سلية.

إيجاد قنوات تواصل بشكل دائم مع المسؤولين على المستوى المحلي أولاً وعلى مستوى الدولة ثم على المستوى العالمي.

التواصل مع الأشخاص ذوي المراكز العليا ( أصحاب القرار ) في الدولة وإعلامهم بكل التفاصيل أثناء عملية الإنقاذ وبعد انتهاء المهمة. على الحكومات أن تقرأ المخاطر المحدّدة

اتخاذ القرارات المناسبة والإتفاق على الإجراءات و التدابير.

على فريق الأزمة أيضاً التدريب على التعامل مع فريق آخر سواء من داخل الشركة او المؤسسات الحكومية او من خارجها و في بعض الحالات من خارج الحدود الجغرافية.

### **الأطراف المشاركة في إدارة الأزمات السياحية**

الخطوة الأولى في عملية إدارة الأزمة تبدأ بتحديد إطار العمل وتحديد مضمونه بمعنى تحديد وتعريف الأطراف ذوي المصلحة المباشرة والمشتركة مع بعضهم البعض سواء كانوا من القطاع الخاص أو العام.

ثم تحديد الأطر القانونية والقضائية والسياسية والاجتماعية.

السؤال المهم الذي يُطرح هنا: من؟ وكيف؟ ولماذا؟ نشارك بدور مهم في تحمل المسؤوليات لمعالجة الأزمات على الصعيد الوطني؟

أهم التوصيات الصادرة من منظمة السياحة العالمية، قيام مجلس وطني للسياحة مهمته رسم سياسات تطويرية للقطاع ولكن تحول مهمتها كلجان تنفيذية لتحمل المسؤلية في إدارة الأزمات في المناطق الحساسة.

ولكن من المهم أيضاً التوصل إلى قيام بعض المجالس المشتركة بين القطاع الخاص والقطاع العام انطلاقاً من واقع أن معظم النشاطات الرئيسية تجد مكاناً مهمأً عند القطاع الخاص. وتكون مهمة هذه المجالس تنسيق وتوحيد التدابير الوقائية والإجراءات التنفيذية لإدارة الأزمات. نذكر هنا لائحة بعض الأطراف المشاركة في اللجان الأمنية: الإدارة الوطنية للسياحة - البولييس المحلي - وزارة المغتربين - إدارة الجمارك - إدارة النقل - إدارات الصحة - إدارات من وزارة الخارجية - الدفاع المدني - اتحاد شركات النقل الجوي للطيران المدني -

و تقويم المخاطر بتحديد أنواعها و وزن كل منها مع توقع الآثار السلبية لها، و تقدم التدابير المطلوبة لل التجاوب مع هذه المخاطر بهدف إدارتها بشكل صحيح.

#### **الجزء الرابع: تجربة المملكة الأردنية الهاشمية المجلس الأعلى للدفاع المدني**

يتولى المجلس واللجان المنبثقة عنه في التقسيمات الإدارية التعامل مع أي كارثة تقع على المملكة الأردنية الهاشمية منذ مرحلة الاستعداد فالاستجابة وحتى إزالة آثارها. وبموجب الخطة الوطنية الشاملة لمواجهة الحالات الطارئة والكوارث - التي أعدها المجلس الأعلى للدفاع المدني، فقد تم تحديد واجبات وزارة السياحة والأثار كما يلي:

بأراضيها مهما كان مصدر ونوع هذه المخاطر لذلك عليها المراجعة الدائمة والعمل على تطوير آلية التشغيل في خطة الطوارئ التي تصنعها. مثال شراء آليات حديثة لرفع الأنقاض، تجهيز المستشفيات بأحدث الأجهزة، زيادة عدد المشافي الميدانية الافتراضية من خلال رفع التجهيزات والمعدات، العمل على تدريب وتأهيل الجهاز البشري على مختلف التخصصات والوظائف وتحديد المسؤوليات.

العمل على قيام تجارب أداء مثال: السرعة في الإخلاء، معالجة الجرحى والمرضى، رفع الأنقاض، تأمين المياه النظيفة والمأكولات المناسبة.....

نقدم هنا تجربة المملكة الأردنية الهاشمية في إطار مثال نموذجي يجب على الدول العربية الأخرى الإقتداء به، حيث قامت المملكة بتعريف

#### **ترتيب المخاطر المحتملة في الأردن**

العامل البيئي	احتمالية الحدوث %١٠	نسبة التأثر على السياحة %١٠	العلامة الإجمالية
الزلزال	٧.٢	٩.٢	٦.٥
التربت الكيماوي	١.٢	٦.٢	٧.٤
الفيضانات	١.٢	١.٢	٢.٤
الحرائق	١.٧	١.٩	٦.٣
تسرب النفط	١.٧	١.٨	٣.٥
موجات الحر الخطيرة	١.٥	١.٩	٣.٤
الحيوانات المفترسة	١.٦	١.٧	٣.٣
مد بحري	١.٠	٢.٦	٣.٦

### العوامل الجيوسياسية

٧.٧	٤.٤	٣.٤	الارهاب المستهدف للسياح
٧.٥	٤.٤	٢.١	تجيير آخر في الفنادق
٧.٣	٢.٧	٢.٦	الارهاب غير المستهدف للسياح
٦.٢	٢.٥	٢.٧	اعتداءات من دول مجاورة
٤.٩	٢.٧	٢.٢	اغتيالات سياسية
٤.٧	٢.٨	١.٩	مظاهرات واضطرابات سياسية

### العوامل الاجتماعية

٦.٣	٢.٠	٢.٣	حادث سير خطير
٥.٨	٢.١	٢.٧	انفلونزا الطيور
٥.٧	٣.٣	٢.٤	تحطم طائرات
٥.٥	٢.٧	٢.٨	حرائق فندق
٤.٨	٢.٦	٢.٢	أوبئة أخرى
٤.٦	٢.٨	١.٨	حوادث سفن سياحية
٤.٦	٢.٢	٢.٤	حوادث رياضة مغامرات
٤.١	٢.٤	١.٧	الجريمة

### تحليل المخاطر المحتملة في الأردن

المجموع الاجمالي	الاكثر تأثيرا على السياحة
٧.٧	الارهاب المستهدف للسياح
٧.٥	تجيير آخر في الفنادق
٧.٣	الارهاب غير المستهدف للسياح
٦.٣	حادث سير خطير
٦.٢	التاثير بأحداث سياسية في دول مجاورة

### مخاطر تستحق الاستعداد

٥.٨	انفلونزا الطيور
٥.٧	تحطم الطائرات
٥.٦	الزلزال
٥.٥	حرائق الفنادق
٥.١	اغتيالات سياسية

### الاقل تأثيراً على السياحة

٤.٨	أمراض عدا انفلونزا الطيور
٤.٧	تسرب كيماوي
٤.٧	مظاهرات واضطرابات سياسية
٤.٦	حوادث سفن سياحية
٤.٦	حوادث رياضة مغامرات
٤.٤	الفيضانات
٤.١	الجريمة
٣.٦	الحرائق الكبيرة
٣.٥	تسرب نفط

بالإضافة إلى ما يلزمها من خطط وإجراءات لإعادة الثقة في هذا القطاع.

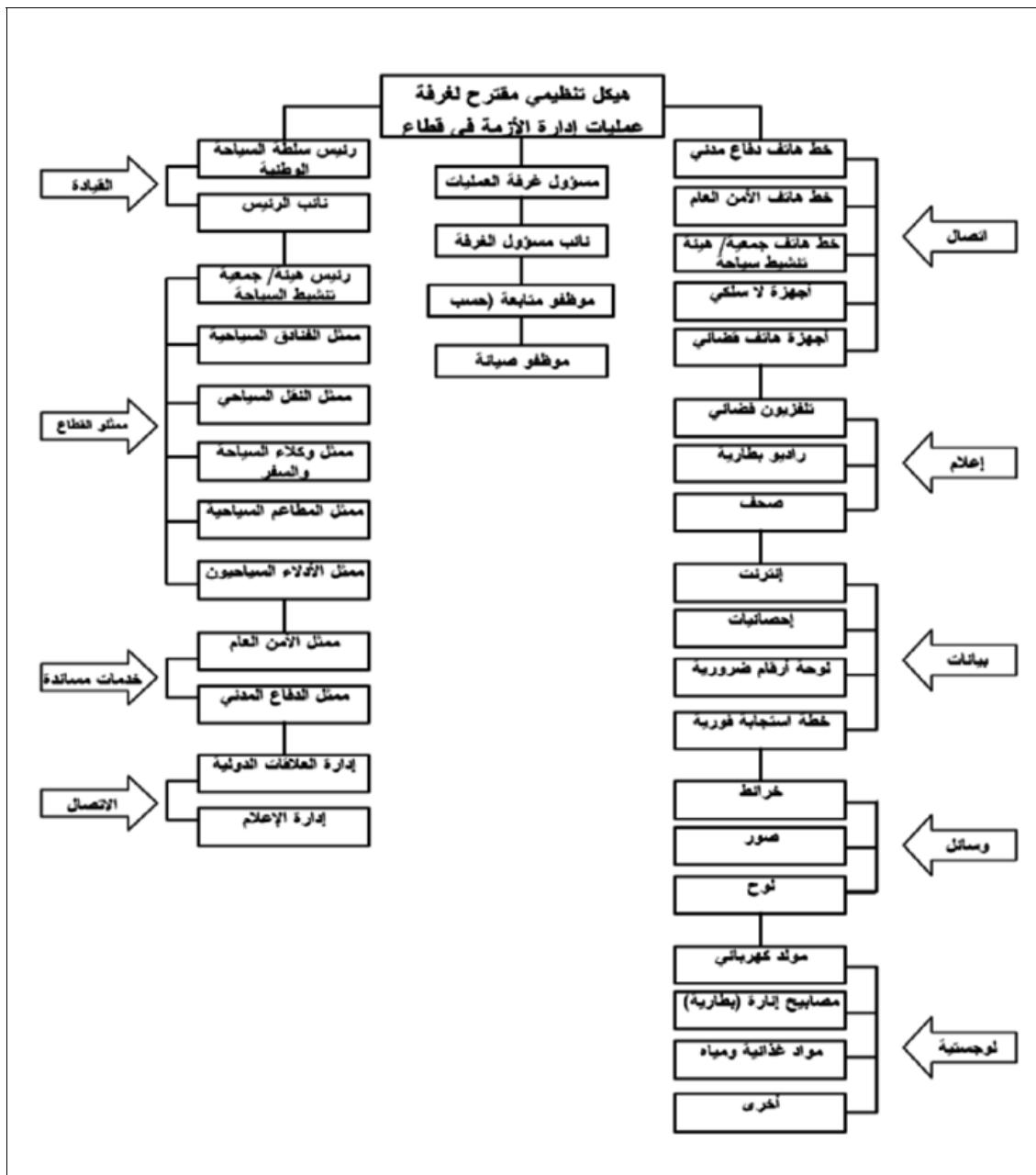
#### أهداف الخطة:

- قيام الفريق المكلف بإدارة الأزمات بتقييم دقيق وسريع لأي أزمات محتملة (فريق الاستجابة الفورية)
  - وضع قواعد ومسؤوليات محددة لجميع الجهات المشاركة في فريق إدارة الأزمة.
  - أولوية قصوى لسلامة السائح.
  - قنوات واسعة مضمونة.
  - بيانات دقيقة وشفافة عن الأزمة.
  - شراكة فعلية مع القطاع الخاص لمعالجة الآثار السلبية للأزمة
- \* مصدر معلومات تجربة المملكة الأردنية الهاشمية: منظمة السياحة العربية ٢٠١١

التدابير الرئيسية في خطة إدارة المخاطر والأزمات:

- تجهيز وإقامة غرفة عمليات الوزارة المرتبطة مع غرفة عمليات المجلس الأعلى للدفاع المدني الرئيسية.
  - نقل وتأمين السياح من المناطق المتضررة وابواؤهم في أماكن إقامة آمنة.
  - حصر عدد السياح في المناطق المتضررة وبيان جنسياتهم وحالاتهم وأوضاعهم.
  - الإشراف على تقديم الرعاية الصحية اللازمة إلى السياح وت تقديم العون لهم.
- ونظراً لأن معظم الأزمات تكون خارج قدرة قطاع السياحة، فإن إدارتها، بالآتي تتطلب تظافر جهود مجموعة من المؤسسات في الدولة

وفيما يلي هيكل تنظيمي مقترن لغرفة عمليات إدارة الأزمات لقطاع السياحة:



- » خفض الضرائب أو توقيفها مؤقتاً على القطاع السياحي
- الطيران - النقل السياحي - الفنادق - المنتجعات - الملاهي - المطاعم - المقاهي - التسويق
- » الدعم الإعلامي للقطاع السياحي الحملات الإعلانية المجانية - البرامج السياحية - خفض القيمة للإعلانات السياحية - لقاءات مع السياح و منسوبي القطاع السياحي لعكس الصورة الحقيقية عن الوضع الراهن
- » حث الغرف التجارية و السفارات حول العالم بدعم جهود الحملات الإعلانية
- » تحديد المدن المستقرة أمنياً ذات الإمكانيات السياحية لاستقطاب السياح
- » توفير المواصلات الآمنة من و إلى المطار
- » وضع برامج سياحية بأسعار جذابة (فنادق - مواصلات - تسوق)
- » تقديم عروض للطيران مرتبطة مع القطاع الفندقي
- » إطلاق الفعاليات والمهرجانات السياحية كل دولة مدعوة اليوم للالتزام بهذه التوصيات والسعى الجدي لتنفيذ برامج تسويقية ذات آليات حديثة يمكنها من جذب قطاعات كبيرة من الأسواق العالمية.

## الخاتمة

معظم الدول العربية تتعرض اليوم لمخاطر متنوعة مما يعيق النشاط السياحي فيها، لذلك يتوجب على هذه الدول البدء بتحديد ملامح خطة الإنقاذ أو الحلول السريعة لإعادة الثقة للسائح وذلك بوضع برنامج عمل تشارك فيه جميع الجهات ذات الاختصاص لتقدير الوضع الراهن ومراقبة المتغيرات السياسية التي قد تؤثر على الخطط المطروحة، حيث يجب أن تكون المؤشرات السياسية مطمئنة للبدء في تقديم البرامج الخاصة بالتسويق السياحي.

تم في الأجزاء الأربع تعريف الأزمة السياحية و تعداد أسبابها و تحليل آثارها على الاقتصاد الوطني العام و على القطاع السياحي خاصةً. نتمنى هنا أن تعمد الجهات المسؤولة بشيء من المسؤولية و الجدية للإهتمام بإدارة المخاطر و العمل على إنشاء إدارة خاصة مسؤولة عن تقويم المخاطر و تحليلها و تصنيفها بهدف دراستها بأحدث الأساليب الإدارية المتطورة.

## مقترنات و توصيات

- » توفير الأمن في المطارات و المناطق السياحية و موقع الإيواء يجب أن تكون التعطية الأمنية بشكل مدني حتى لا تثير قلق السياح - تأمين الطرق المؤدية للمواقع السياحية و موقع الإيواء - ومن وإلى المطار.